

pws te /

**PAŃSTWOWA
WYŻSZA SZKOŁA
TECHNICZNO
EKONOMICZNA**

**PRZEWODNIK
IDENTYFIKACJI
WIZUALNEJ
STANDARDY
APLIKOWANIA
LOGO**

MARZEC 2016



**PRZEWODNIK
IDENTYFIKACJI
WIZUALNEJ**

MARZEC 2016

1.0

ELEMENTY BAZOWE

1.1 LOGO

KOLORY CMYK	08
KOLORY RGB	09
KOLORY W INTERNECIE I WAP	10
KOLORY RAL	11
WERSJA MONOCHROMATYCZNA	12
INWERSJA MONOCHROMATYCZNA	13
TŁO KOLORY	14
TŁO ZDJĘCIA	15
KONSTRUKCJA	16
POLE OCHRONNE	17
ZAKAZY	18

1.2 KRÓJ PISMA

ELEMENTY CHARAKTERYSTYCZNE KROJU	19
POMOCNICZE KROJE PISMA	20

2.0

PROJEKTY OZNAKOWANIA

2.1 AKCYDENSY

WIZYTÓWKI	22
PAPIER FIRMOWY – A4	23
KARTA FAKSU	25
FAKTURA	27
KOPERTY DL	29
KOPERTY C5	30
KOPERTY C4	31
KARTA KORESPONDENCYJNA	32
E-MAIL STOPKA	33
PIECZAŃKA	34
TECZKA	35
SEGREGATOR A4	37
OKŁADKA CD	39
NAKLEJKA CD	41
PUDEŁKO ARCHIWUM	42
PREZENTACJA POWER POINT	44
WWW STRONA	47

PAŃSTWOWA WYŻSZA SZKOŁA TECHNICZNO EKONOMICZNA W JAROSŁAWIU

Uczelnia z Jarosławia zdecydowała się umocnić pozycję na rynku podkarpackich szkół wyższych, modyfikując swoją identyfikację wizualną. W związku z tym zaprojektowane zostało nowe logo **PWSTE**, które swoją stylistyką przekazuje wartości charakteryzujące Uczelnię – atrakcyjne warunki studiowania, szeroka oferta praktycznego kształcenia oraz dostosowanie do oczekiwań kandydatów na studia i potrzeb lokalnego rynku pracy.

Przewodnik Identyfikacji Wizualnej to zbiór standardów i reguł stosowania przyjętego przez Uczelnię systemu identyfikacji wizualnej. Dokument stanowi kompendium wiedzy dla osób odpowiedzialnych za wykorzystanie nowego logo **PWSTE**. Przewodnik zawiera definicje elementów bazowych systemu, takie jak: zasady konstrukcji logotypu, dozwolone warianty kolorystyczne, typografie oraz wzory oznakowania wybranych nośników. Prawidłowe i konsekwentne przestrzeganie wytycznych jest gwarantem budowy dobrego wizerunku Uczelni.

Akcydensy – (łac. accidens = uboczny) – druki obejmujące korespondencję, formularze i inne druki okolicznościowe.

Akronim – wyraz lub skrót bez kropek, utworzony z pierwszych liter lub pierwszych zgłosek kilku wyrazów, np. SA – spółka akcyjna, TVP – Telewizja Polska.

CMYK – skrót literowy, określający model kolorów podstawowych stosowany w druku: Cyan, Magenta, Yellow, Black.

Elementy bazowe – (łac. elementum = substancja pierwotna + gr. basis = podstawa) – ściśle określone środki wizualne tworzące podstawę wszelkich działań identyfikacyjnych.

Font – cyfrowa postać kroju pisma, umożliwiająca automatyczne stosowanie określonych wielkości, odległości i sposobu kodowania poszczególnych liter i znaków; zachowuje jednolitą formę graficzną kroju pisma, wspólne cechy stylu, pochylenie, zaczerwienia – niezależnie od stopnia wielkości.

Godło – graficzny wyróżnik firmy stanowiący uzupełnienie logotypu, składnik znaku firmowego.

Inwersja (kontra) – odwrócenie zależności kolorystycznych (np. czarne na białym i białe na czarnym).

Justowanie – równomierne wypełnienie odstępów międzywyrazowych i międzywierszowych w tekście w celu uzyskania pożądanego formatu i układu typograficznego.

Kerning – (ang. kern = przewieszka) – sposób regulacji światła (odległości) międzyliterowych precyzyjnie zdefiniowanych dla każdego kroju pisma.

Kolorystyka wzorcowa – przyjęty dla firmy zestaw kolorów, ściśle określony według wzorników.

Konstans firmowy – zdefiniowany układ i zawartość danych teleadresowych firmy.

Kursywa – (italic) (średn. łac. cursiva = [pismo] pośpieszne) – potoczna nazwa każdego pisma pochyłego.

Logotyp – (gr. lógos = słowo + gr. VIP os = uderzenie pozostawiające po sobie ślad) – graficzna interpretacja nazwy firmy; składnik znaku firmowego.

Moduł – jednostka miary odpowiadająca wielkości wybranego elementu graficznego, służąca do ustalenia proporcji pozostałych elementów graficznych.

Multiplikacja – sposób oznakowania powierzchni nośnika poprzez wielokrotne powtórzenie znaku.

Obszar minimalny – obszar wokół dowolnej wersji znaku, który chroni go przed wszelką ingerencją wizualną, np. tekstem, grafiką, kolorem.

RAL – system oznakowania farb używanych w architekturze i motoryzacji.

RGB – model kolorów podstawowych stosowany przy tworzeniu kolorów na ekranie monitora: Red, Green, Blue.

Układ typograficzny – rozmieszczenie elementów tekstowych i graficznych na płaszczyźnie strony, uwzględniających właściwości nośnika i dobrane odpowiednio do jego treści i funkcji; przykładowe rodzaje u.t.:

– do lewej – ustawienie tekstu w taki sposób, aby każda linia rozpoczynała się w tej samej odległości od lewej krawędzi strony;

– do prawej – ustawienie tekstu w taki sposób, aby każda linia kończyła się w tej samej odległości od prawej krawędzi strony;

– centralny – ustawienie tekstu w taki sposób, aby każda linia ustawiona była symetrycznie względem środka strony;

– wymuszony (pełny) – ustawienie tekstu w taki sposób, aby każda linia rozpoczynała się i kończyła w jednakowej odległości od lewej i prawej krawędzi strony.

Wariant achromatyczny – przedstawienie elementów graficznych wyłącznie za pomocą czerni i bieli, gdzie wartości pośrednie mogą być przedstawiane za pomocą różnego rodzaju rastrów i linii.

Wariant monochromatyczny – przedstawienie elementów graficznych wyłącznie za pomocą jednego koloru, gdzie wartości pośrednie mogą być przedstawiane za pomocą różnego rodzaju rastrów i linii.

Wersaliki – wielkie litery odpowiadające wysokości małych liter z tego samego kroju pisma.

Wielkość minimalna – sugerowana najmniejsza wielkość znaku, w której może on zostać zastosowany na nośniku identyfikacji bez utraty czytelności.

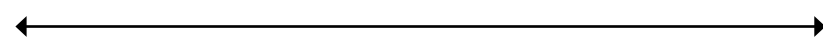
Znak podstawowy – wzorcowa wersja znaku, zaprojektowana do powszechnego stosowania na wszystkich nośnikach identyfikacji.

Znak uzupełniający – pochodna znaku podstawowego, zaprojektowana do stosowania w szczególnych, ściśle określonych sytuacjach, na wybranych nośnikach.

wersja 1

pws te /

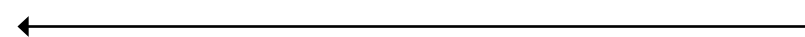
**PAŃSTWOWA
WYŻSZA SZKOŁA
TECHNICZNO
EKONOMICZNA**



$\infty < 40 \text{ mm}$

wersja 2

pws te /



$40 \text{ mm} < 15 \text{ mm}$




Logo występuje w dwóch wersjach: wersja 1 logo z pełną nazwą i wersja 2 logo bez pełnej nazwy. Dla optymalnej czytelności logo zaleca się drukowanie logo (wersja 1) z pełną nazwą w rozmiarze minimum 40 mm, logo (wersja 2) bez pełnej nazwy w rozmiarze poniżej 40 mm do minimum 15 mm. Wielkość minimalna określa najmniejszy graniczny rozmiar, do którego logo zachowuje prawidłową czytelność i rozpoznawalność wszystkich elementów graficznych, przy zastosowaniu techniki drukarskiej. Realizując oznakowanie na dowolnym nośniku, należy zastosować logo nie mniejsze niż określona wielkość minimalna.

Podstawowa forma logo występuje tylko w jednej wersji kolorystycznej oraz w wersji monochromatycznej na wypadek sytuacji, gdzie zastosowanie wersji wielobarwnej jest niemożliwe.

Występuje ona w kolorystyce, CMYK, RGB i RAL. Wszędzie, gdzie to możliwe, należy stosować kolory podstawowe. Niedozwolone jest stosowanie innej kolorystyki niż przewidziana przez niniejsze opracowanie.

Położenie i proporcje poszczególnych elementów logo stanowią zamkniętą całość i nie mogą być zmieniane. Wszystkie reprodukcje logo są przygotowywane na podstawie materiałów elektronicznych, udostępniane przez dział zajmujący się marketingiem.



1.0

ELEMENTY BAZOWE

1.1 LOGO
1.2 KRÓJ PISMA

pws te /

PAŃSTWOWA
WYŻSZA SZKOŁA
TECHNICZNO
EKONOMICZNA



C: 93 | M: 96 | Y: 0 | K: 0



C: 38 | M: 94 | Y: 0 | K: 0



C: 0 | M: 100 | Y: 100 | K: 0



C: 0 | M: 0 | Y: 0 | K: 100

pws te /

System identyfikacji **pwste** w kolorach CMYK do druku oparty jest na czterech kolorach:

- C: 093 | M: 096 | Y: 000 | K: 000
- C: 038 | M: 094 | Y: 000 | K: 000
- C: 000 | M: 100 | Y: 100 | K: 000
- C: 000 | M: 000 | Y: 000 | K: 100

Referencje wymiarów logo do druku, przy których zachowuje ono prawidłową czytelność i rozpoznawalność wszystkich elementów, znajdują się na stronie nr 6 w rozdziale Podstawowe Elementy Identyfikacji.



pwste /

**PAŃSTWOWA
WYŻSZA SZKOŁA
TECHNICZNO
EKONOMICZNA**



R: 64 | G: 44 | B: 134



R: 171 | G: 43 | B: 135



R: 227 | G: 6 | B: 19



R: 29 | G: 29 | B: 27

pwste /

System identyfikacji **pwste** w kolorach RGB do użycia w wersji elektronicznej oparty jest na czterech kolorach:

- R: 064 | G: 044 | B: 134
- R: 171 | G: 043 | B: 135
- R: 227 | G: 006 | B: 019
- R: 029 | G: 029 | B: 027



pws te /

**PAŃSTWOWA
WYŻSZA SZKOŁA
TECHNICZNO
EKONOMICZNA**



#402C86



#AB2B87



#E30613



#1D1D1B

pws te /

Wersja logo **pwste** do użycia w Internecie oparta jest na czterech kolorach:

- #402C86
- #AB2B87
- #E30613
- #1D1D1B



pws te /

**PAŃSTWOWA
WYŻSZA SZKOŁA
TECHNICZNO
EKONOMICZNA**



RAL 5022



RAL 4006



RAL 3028



RAL 9011

pws te /

System identyfikacji **pws te** w kolorach RAL oparty jest na czterech kolorach:

- RAL 5022
- RAL 4006
- RAL 3028
- RAL 9011



pwste /

PAŃSTWOWA
WYŻSZA SZKOŁA
TECHNICZNO
EKONOMICZNA

Czarny



pwste /

Wersja monochromatyczna logo **pwste** została zaprojektowana jako uzupełnienie systemu identyfikacji z myślą o sytuacjach, w których niemożliwe jest zastosowanie wersji wielobarwnej.

Przeznaczona jest do zastosowania w druku czarno-białym, w prasie codziennej, ogłoszeniach.



LOGO_PWSTE
_INWERSJA
_MONOCHROMATYCZNA

pwste /

PAŃSTWOWA
WYŻSZA SZKOŁA
TECHNICZNO
EKONOMICZNA

Biały 

pwste /

Inwersja monochromatyczna logo **pwste** została zaprojektowana jako uzupełnienie systemu identyfikacji z myślą o sytuacjach, w których niemożliwe jest zastosowanie wersji wielobarwnej.



pws te /

Logo nowej identyfikacji wizualnej **pwste** może być stosowane na tle każdego koloru.

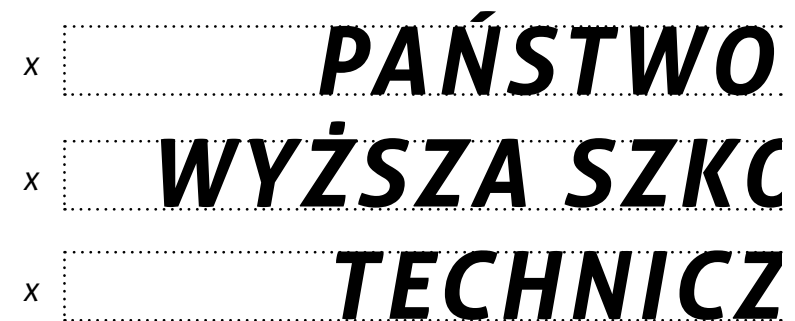
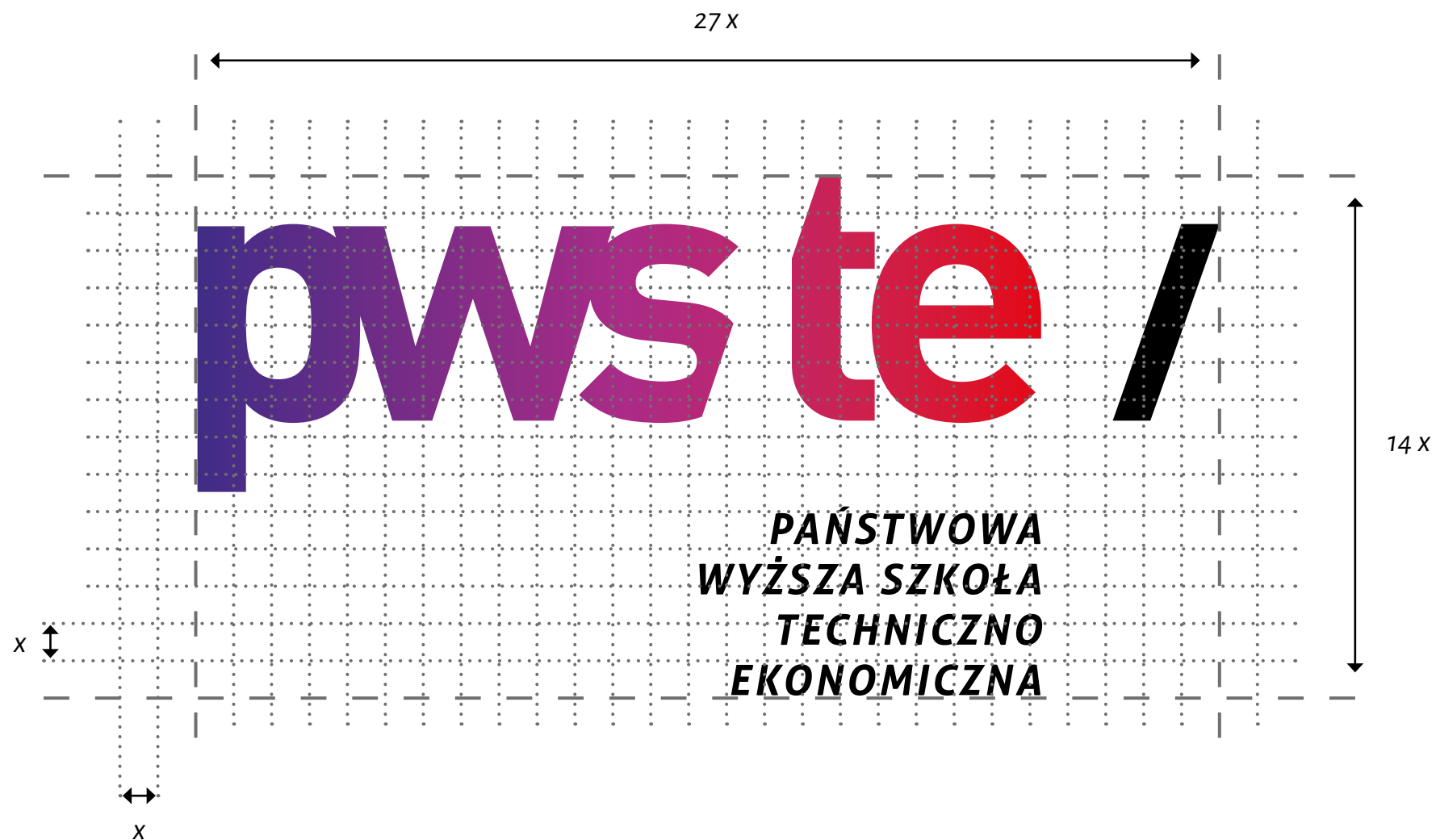
pws te /

PAŃSTWOWA
WYŻSZA SZKOŁA
TECHNICZNO
EKONOMICZNA



pws te /

Logo **pwste** może być umieszczane na zdjęciach.
Logo powinno być umieszczone w miejscu gdzie tło jest jednolite dla jego dobrej czytelności. Logo powinno zawsze być umieszczone na tle białym 90% nieprzezroczystości.



Położenie i proporcje poszczególnych elementów logo stanowią zamkniętą całość i nie mogą być zmieniane. Wszystkie reprodukcje logotypu powinny być realizowane na podstawie plików elektronicznych. Przedstawiona konstrukcja służy sprawdzeniu proporcji logo. Logotyp nie powinien być odtwarzany w sposób inny niż na podstawie elementów elektronicznych.



Wielkość pola ochronnego została określona przez wysokość elementu pwste i zmienia się proporcjonalnie do wielkości znaku.
Reguła stosowania pola ochronnego dotyczy logo w każdej wersji kolorystycznej.



Zabroniona jest jakakolwiek zmiana kolorów logo.



Zabroniona jest zmiana proporcji logo.



Zabroniona jest zmiana czcionki zapisu typograficznego



Zabroniona jest jakakolwiek deformacja logo.



Zabroniona jest jakakolwiek zmiana pozycji elementów logo.



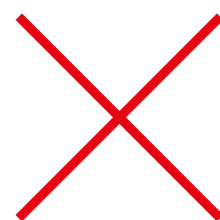
Zabronione jest dodanie do logo obrysu.



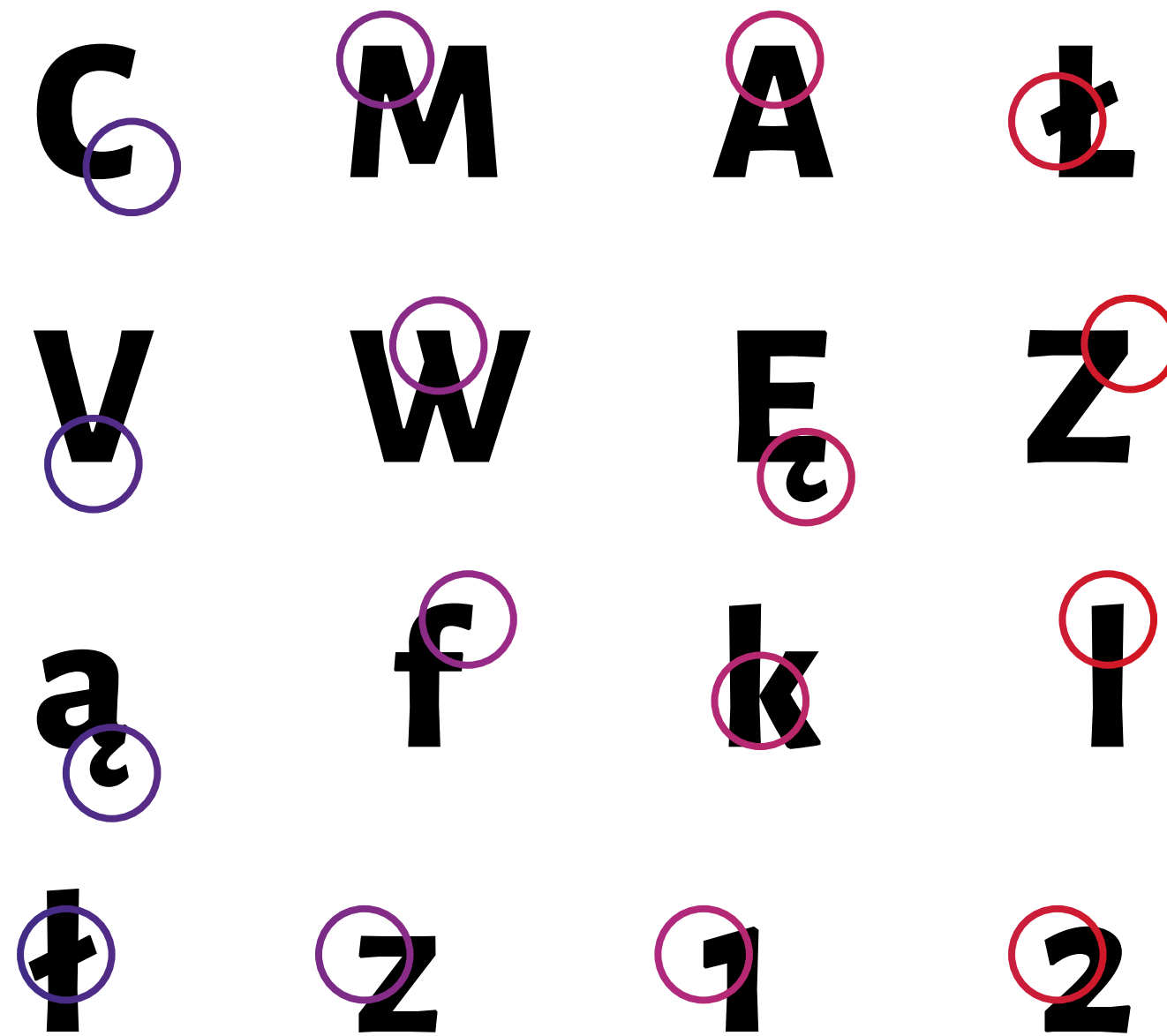
Zabronione jest umieszczanie znaków graficznych na logo.



Zabronione jest umieszczenie efektów dodatkowych na logo.



Przedstawione zakazy stanowią tylko przykłady zabronionego użycia logo. Wszelkie deformacje kształtu, kolorystyki i konstrukcji logo są zakazane.



A A B C C D E E F G H
 I J K L L M N O O P
 Q R S S T U V W X Y
 Z Z Z a a b c c d e
 e f g h i j k l l m n n
 o o p q r s s t u v w
 x y z z z @ ! ? \$ %
 * (;) / 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Alegreya Sans | Light

A A B C C D E E F G H
 I J K L L M N O O P
 Q R S S T U V W X Y
 Z Z Z a a b c c d e
 e f g h i j k l l m n n
 o o p q r s s t u v w
 x y z z z @ ! ? \$ %
 * (;) / 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Alegreya Sans | Regular

A A B C C D E E F G H
 I J K L L M N O O P
 Q R S S T U V W X Y
 Z Z Z a a b c c d e
 e f g h i j k l l m n n
 o o p q r s s t u v w
 x y z z z @ ! ? \$ %
 * (;) / 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Alegreya Sans | Medium

A A B C C D E E F G H
 I J K L L M N O O P
 Q R S S T U V W X Y
 Z Z Z a a b c c d e
 e f g h i j k l l m n n
 o o p q r s s t u v w
 x y z z z @ ! ? \$ %
 * (;) / 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Alegreya Sans | Bold

A A B C C D E E F G H
 I J K L L M N O O P
 Q R S S T U V W X Y
 Z Z Z a a b c c d e
 e f g h i j k l l m n n
 o o p q r s s t u v w
 x y z z z @ ! ? \$ %
 * (;) / 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Alegreya Sans | Light Italic

A A B C C D E E F G H
 I J K L L M N O O P
 Q R S S T U V W X Y
 Z Z Z a a b c c d e
 e f g h i j k l l m n n
 o o p q r s s t u v w
 x y z z z @ ! ? \$ %
 * (;) / 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Alegreya Sans | Italic

A A B C C D E E F G H
 I J K L L M N O O P
 Q R S S T U V W X Y
 Z Z Z a a b c c d e
 e f g h i j k l l m n n
 o o p q r s s t u v w
 x y z z z @ ! ? \$ %
 * (;) / 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Alegreya Sans | Medium Italic

A A B C C D E E F G H
 I J K L L M N O O P
 Q R S S T U V W X Y
 Z Z Z a a b c c d e
 e f g h i j k l l m n n
 o o p q r s s t u v w
 x y z z z @ ! ? \$ %
 * (;) / 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Alegreya Sans | Bold Italic



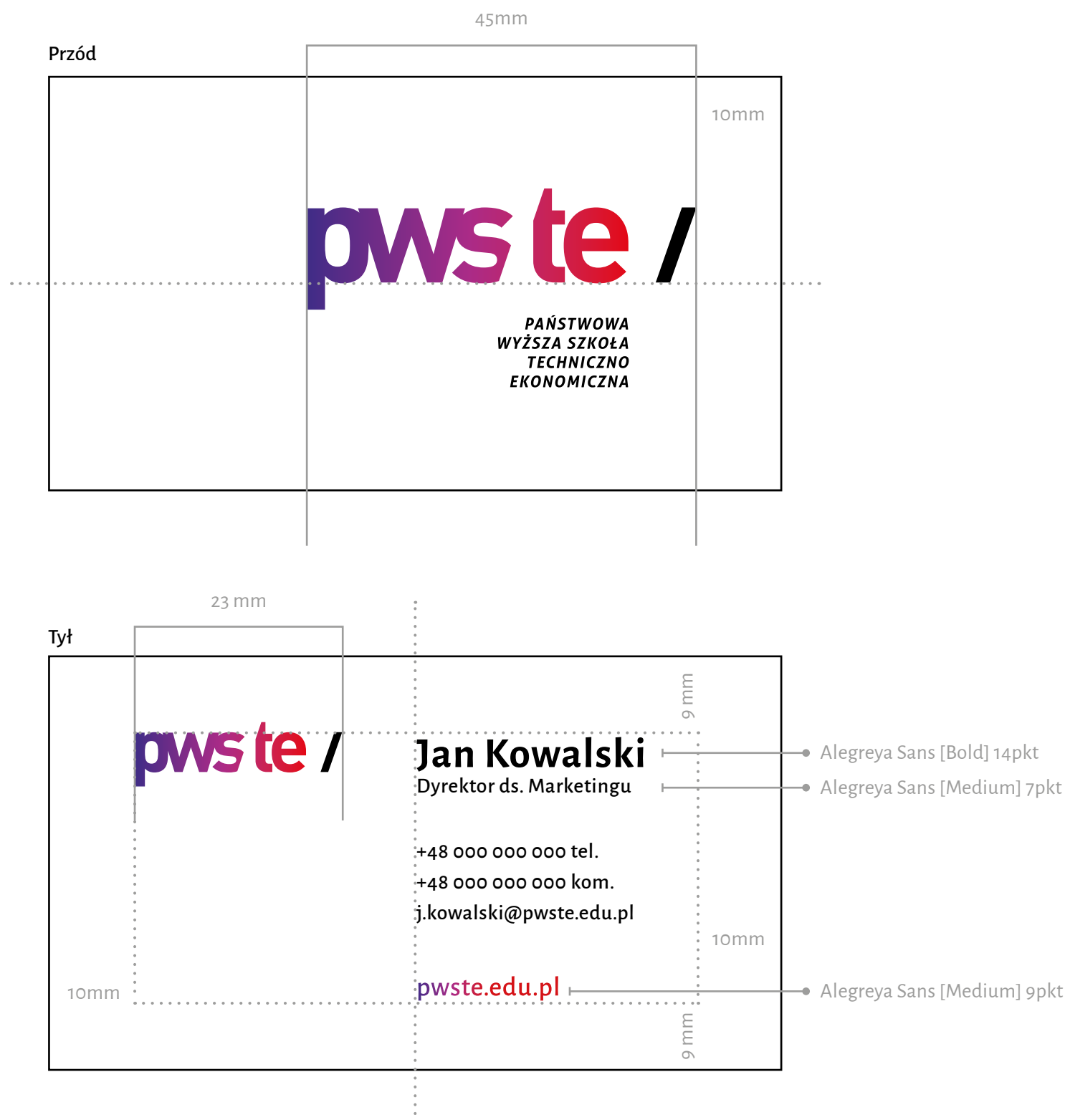
Do zapisu tekstu ciągłego, informacji teleadresowych oraz tytułów i haseł należy stosować krój **Alegreya Sans**. Pozostałe odmiany kroju: Light, Regular, Italic, Medium, Bold i Bold Italic należy stosować do tekstów uzupełniających lub wyróżnień poszczególnych wyrażień lub haseł.



2.0

PROJEKTY OZNAKOWANIA

2.1 AKCYDENSY



Przód 100%



Tył 100%



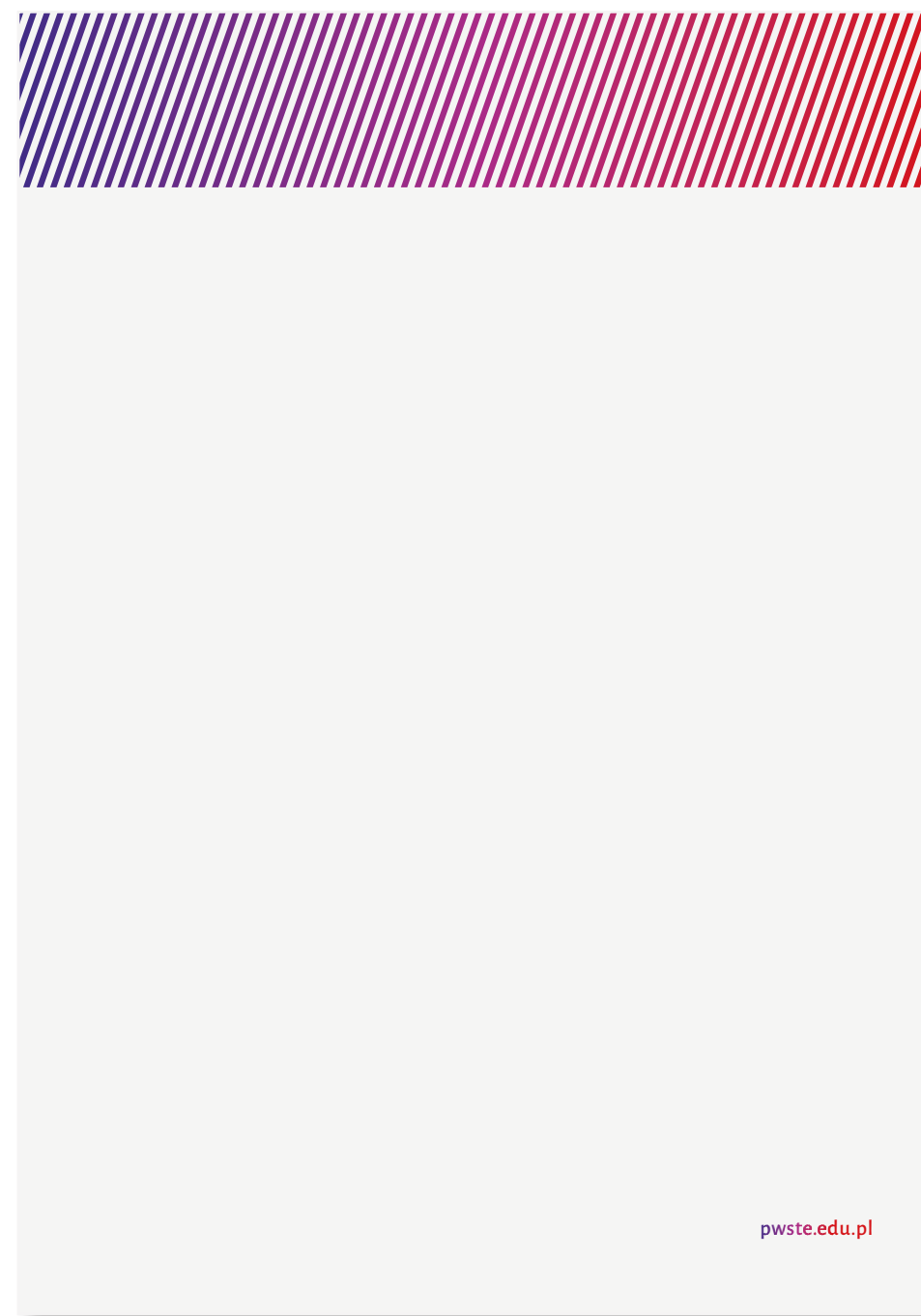
Wymiary: 85 x 48 mm
Gramatura: 300 g minimum

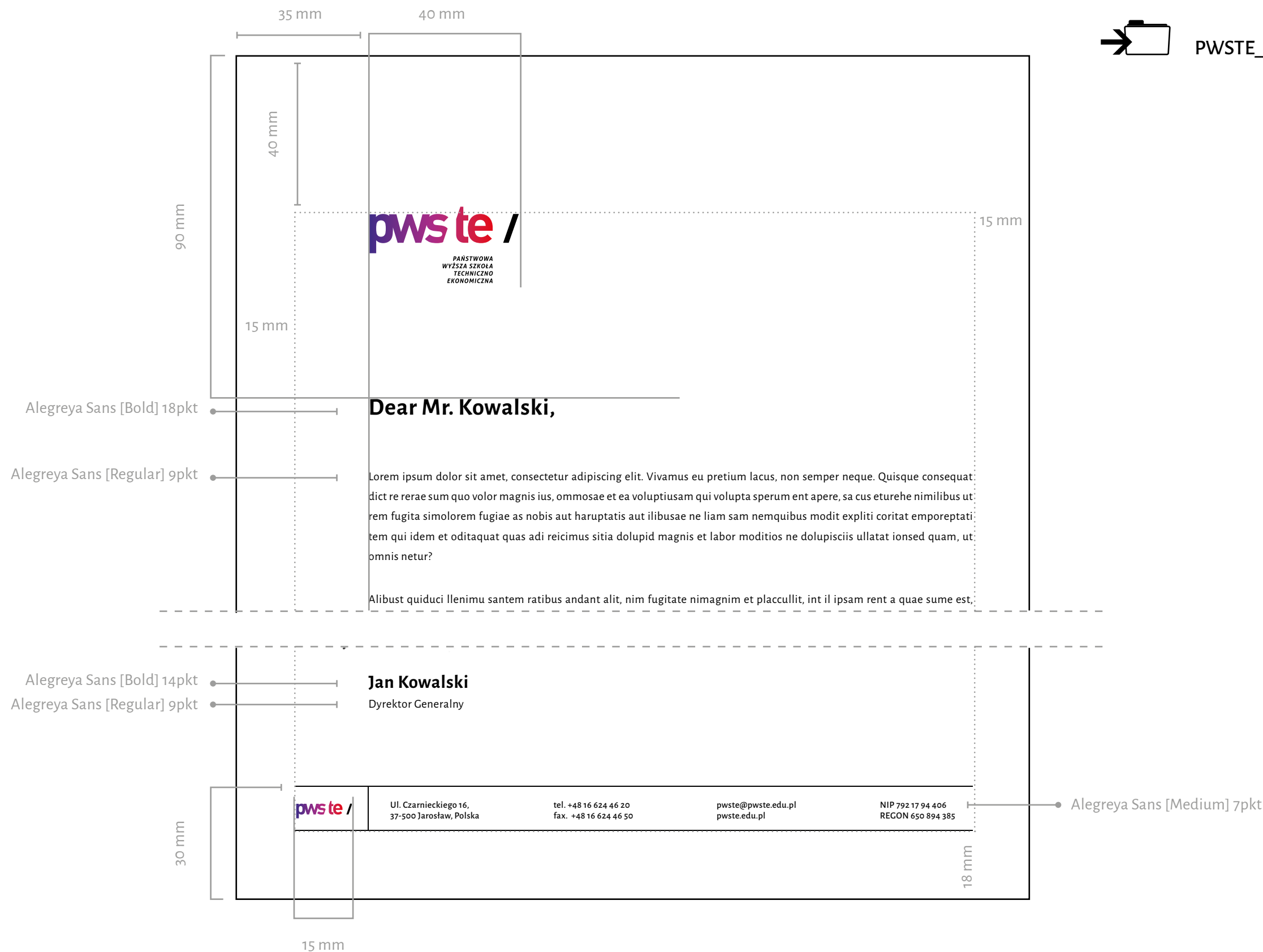


Przód 60%



Tył 60%





Wymiary: A4
Gramatura: 75 g minimum

Przód 60%

pws te /
PASTWORA
WYŻSZA SZKOŁA
TECHNICZNO
EKONOMICZNA

Do

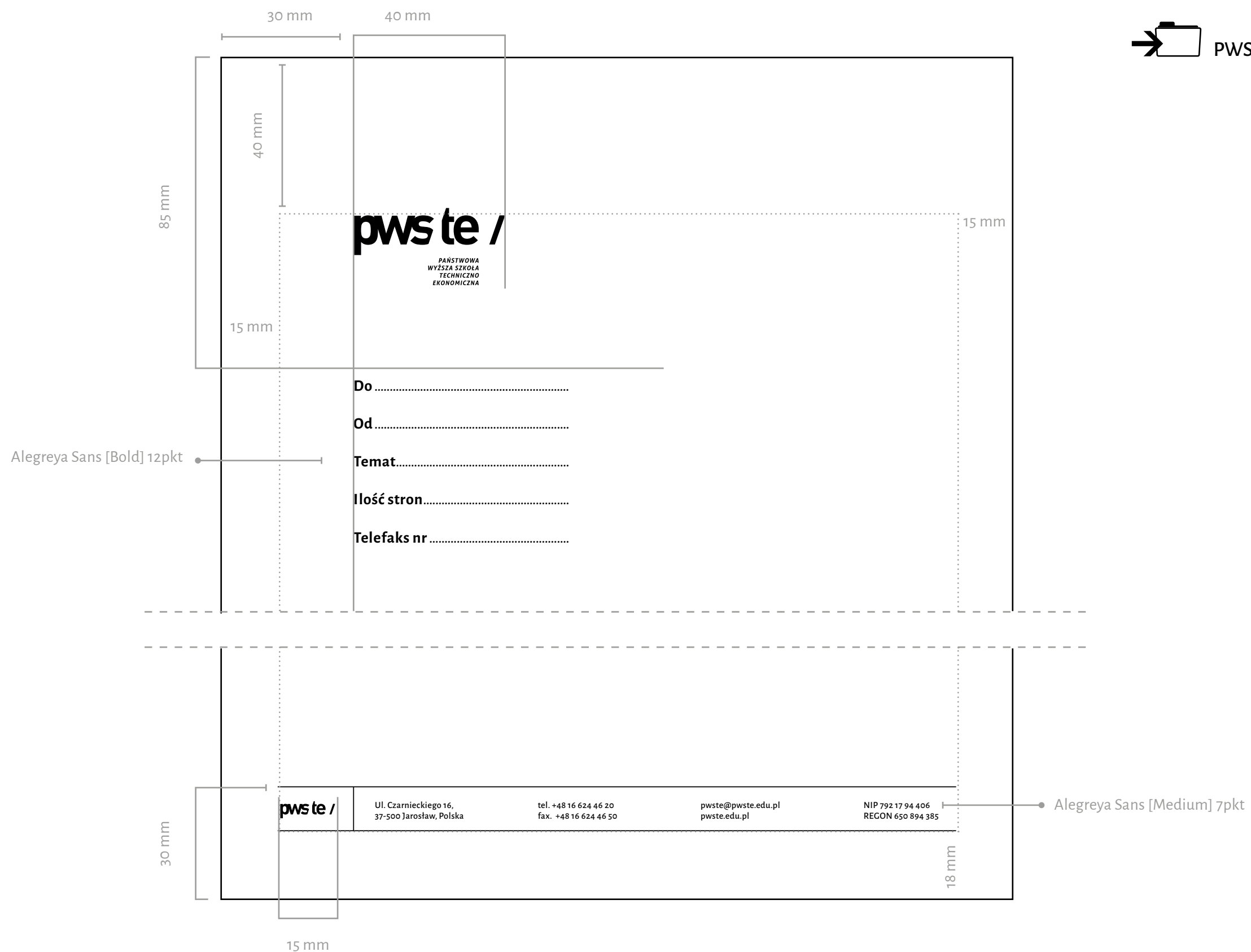
Od

Temat

Ilość stron

Telefaks nr

pws te /	Ul. Czarneckiego 16, 37-500 Jarosław, Polska	tel. +48 16 624 46 20 fax. +48 16 624 46 50	pwste@pwste.edu.pl pwste.edu.pl	NIP 792 17 94 406 REGON 650 894 385
-----------------	---	--	--	--





Przód 60%

pws te /
PAŃSTWOWA
WYŻSZA SZKOŁA
TECHNICZNO
EKONOMICZNA

Ul. Czarnieckiego 16, 37-500 Jarosław, Polska tel. +48 16 624 46 20 pwste@pwste.edu.pl PKO BP S.A.
fax. +48 16 624 46 50 NIP 792 17 94 406 PL 48 1500 1634 1216 3002 5345 0000 650 894 385

FAKTURA VAT: # FV/0026/03/2016 **ODBIORCA:**
Jan Kowalski Company

ORIGINAŁ | KOPIA **ADRES:**
Ul. Jana Pawła 12, 01-470 Warszawa

DATA: 00.00.2014 **NIP:**
7921794406

WARUNKI PŁATNOŚCI	Sposób zapłaty	Termin płatności	Kwota
	Lorem ipsum	31.12.2016	Lorem ipsum


Lp.	Treść	Wartość netto	% VAT	Wartość VAT	Wartość netto
1	Lorem ipsum				
2	Lorem ipsum				
3	Lorem ipsum				
4	Lorem ipsum				
5	Lorem ipsum				
Pozycje razem					

Do zapłaty: Waluta transakcji: PLN
Słownie:

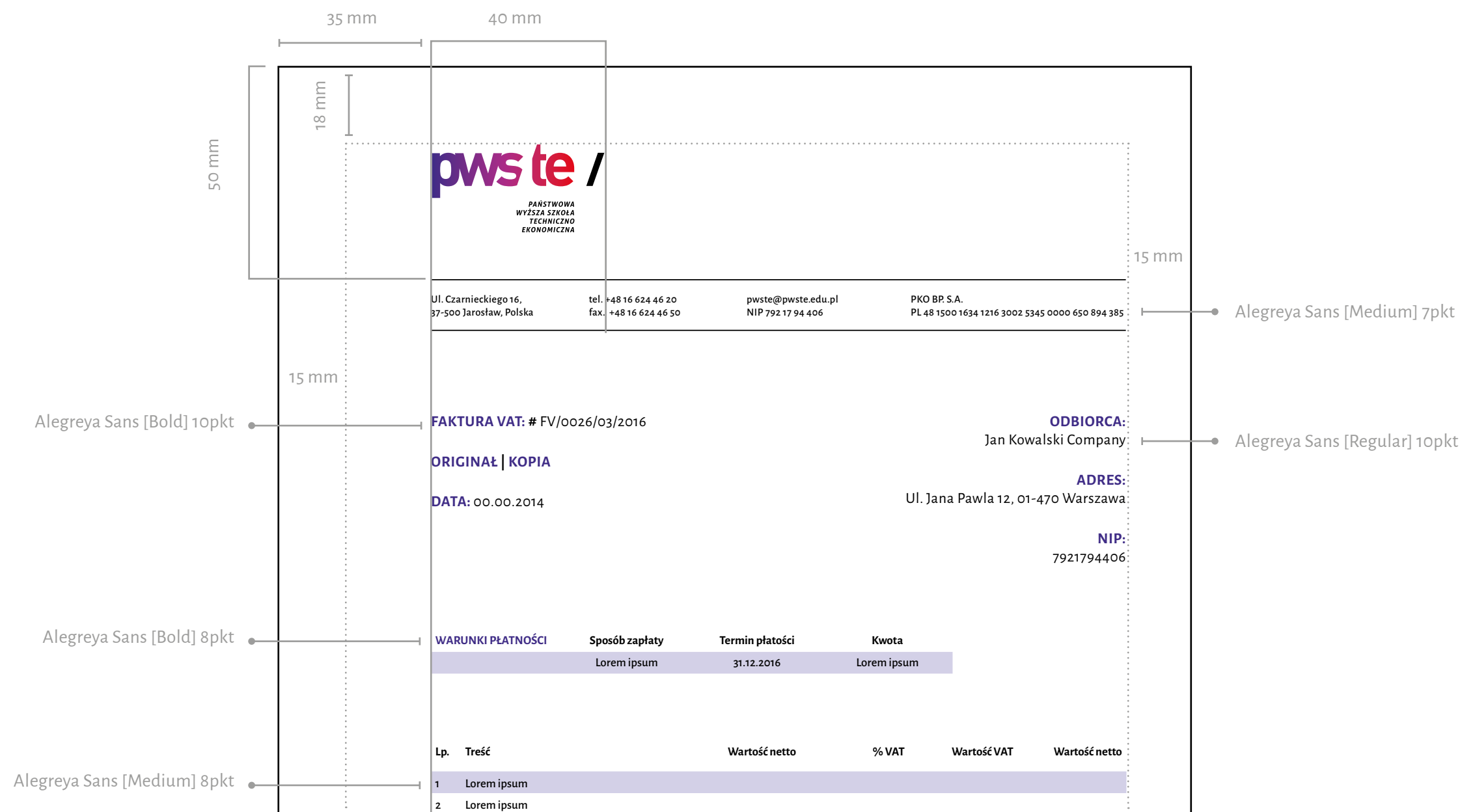
Data, nazwisko, podpis osoby uprawnionej do odbioru faktury Data, nazwisko, podpis osoby uprawnionej do wystawienia faktury

strona 1 z 1 pwste.edu.pl

Tył 60%

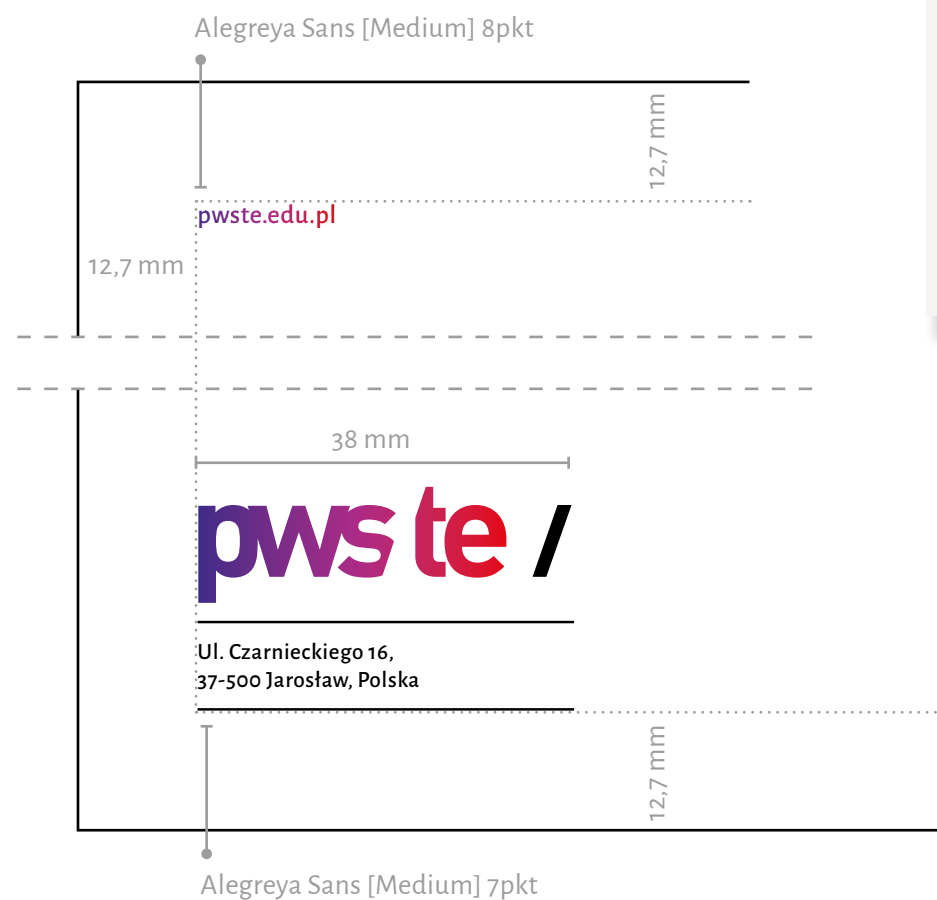
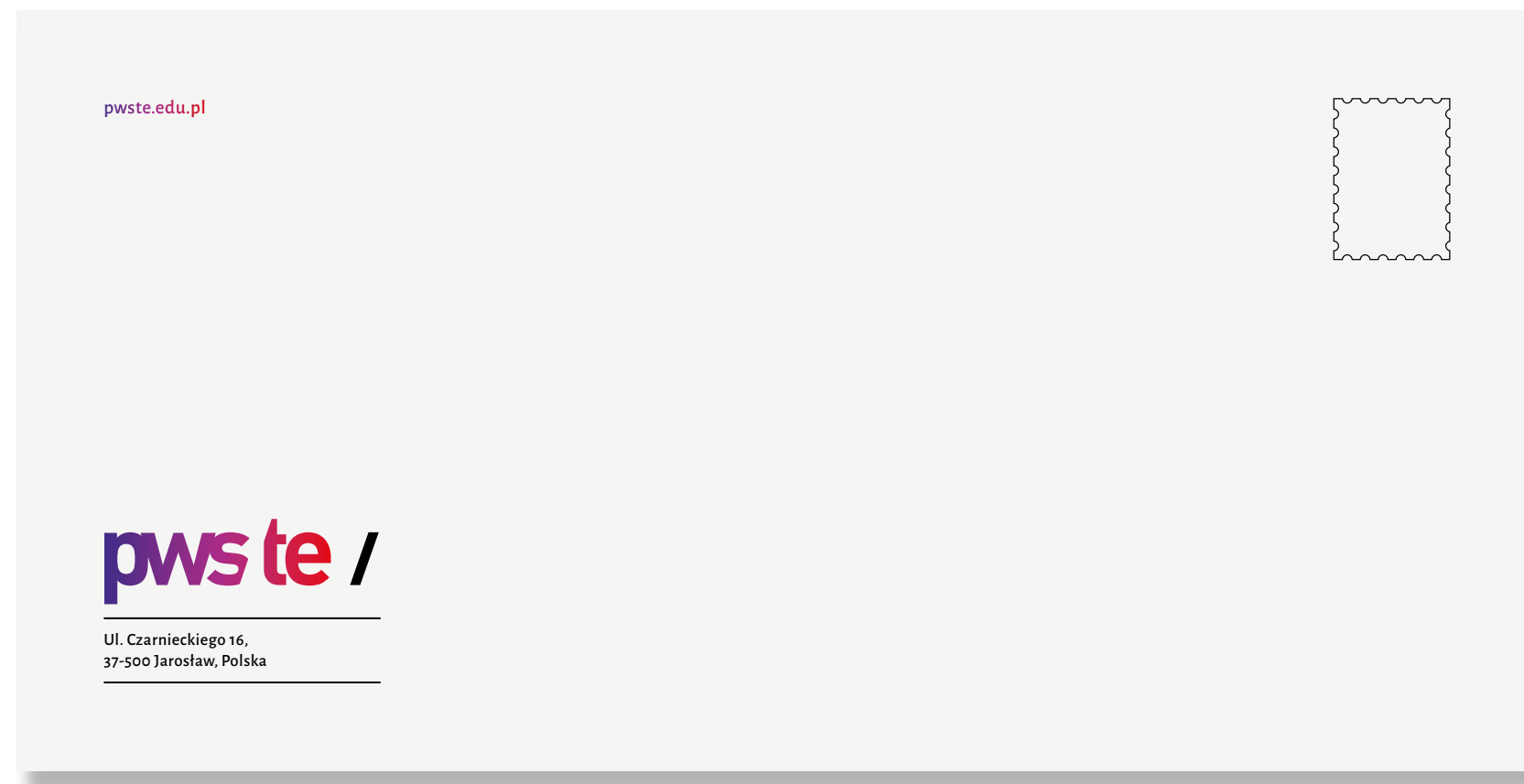


pwste.edu.pl



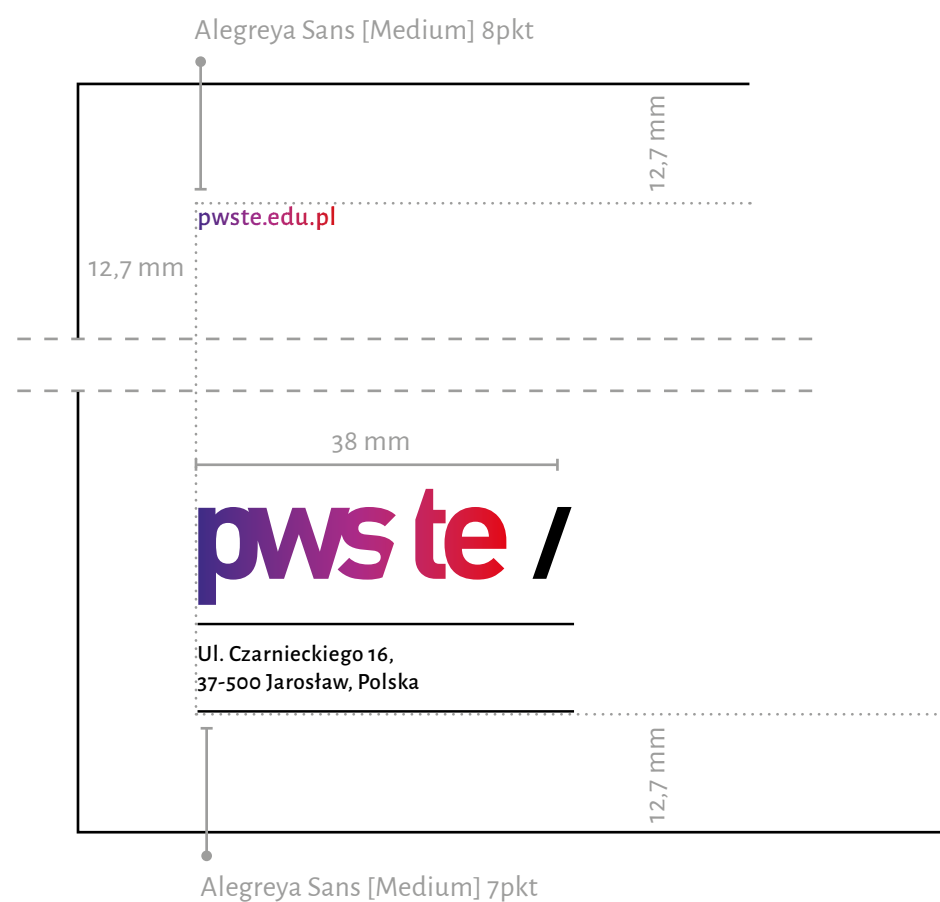
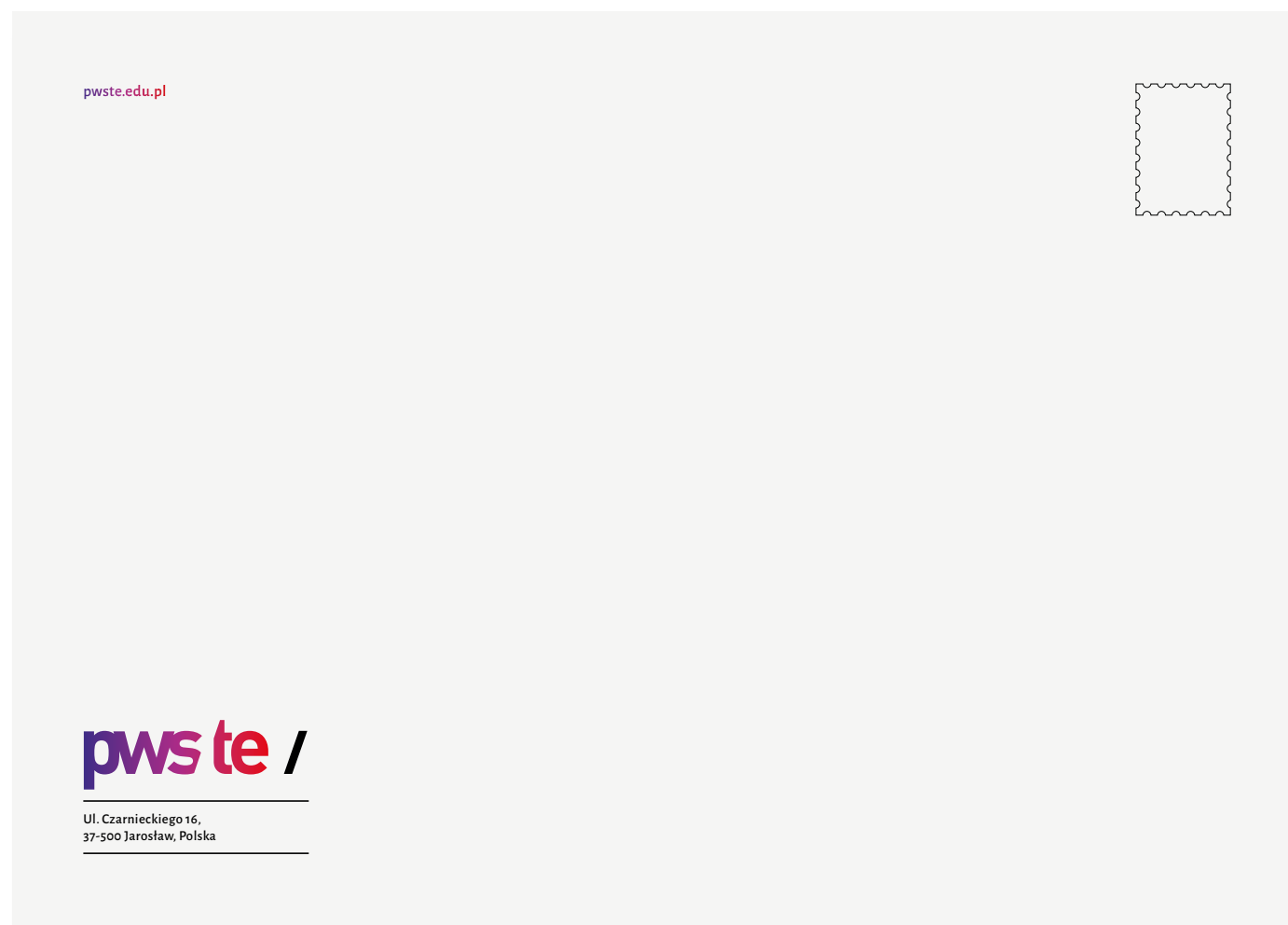
Wymiary: A4
Gramatura: 75 g minimum

Skala 100%



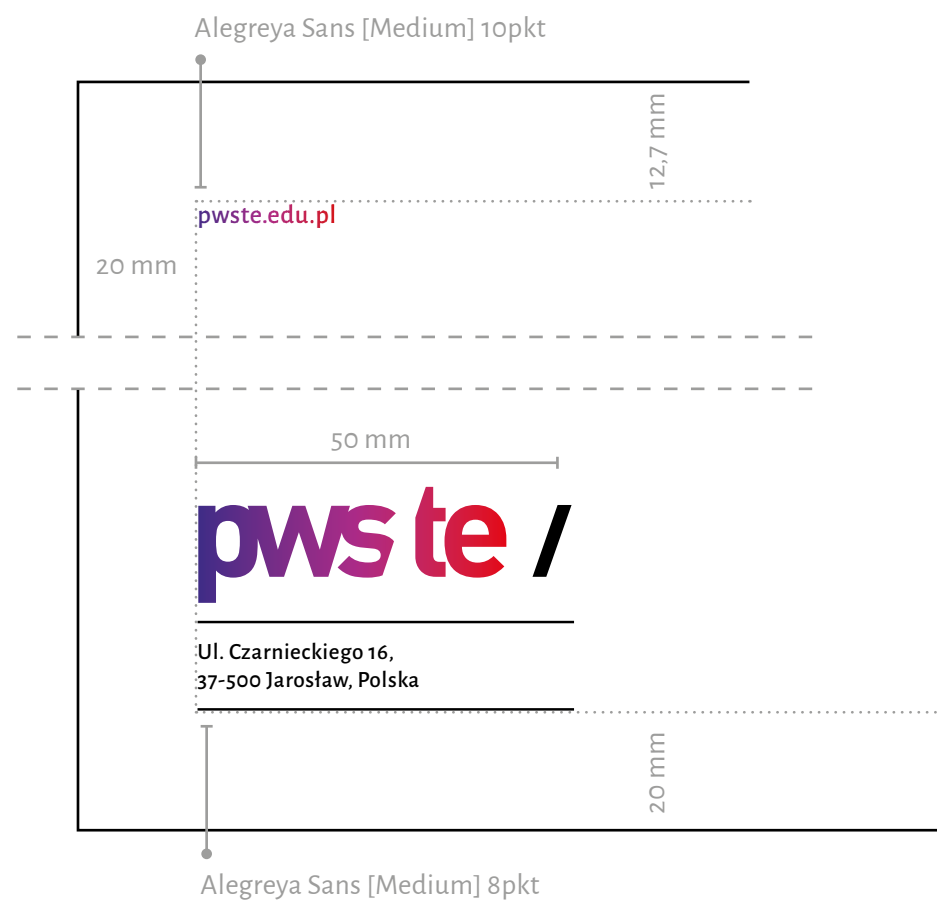
Wymiary: 220 x 110 mm

Skala 80%



Wymiary: 229 x 162 mm

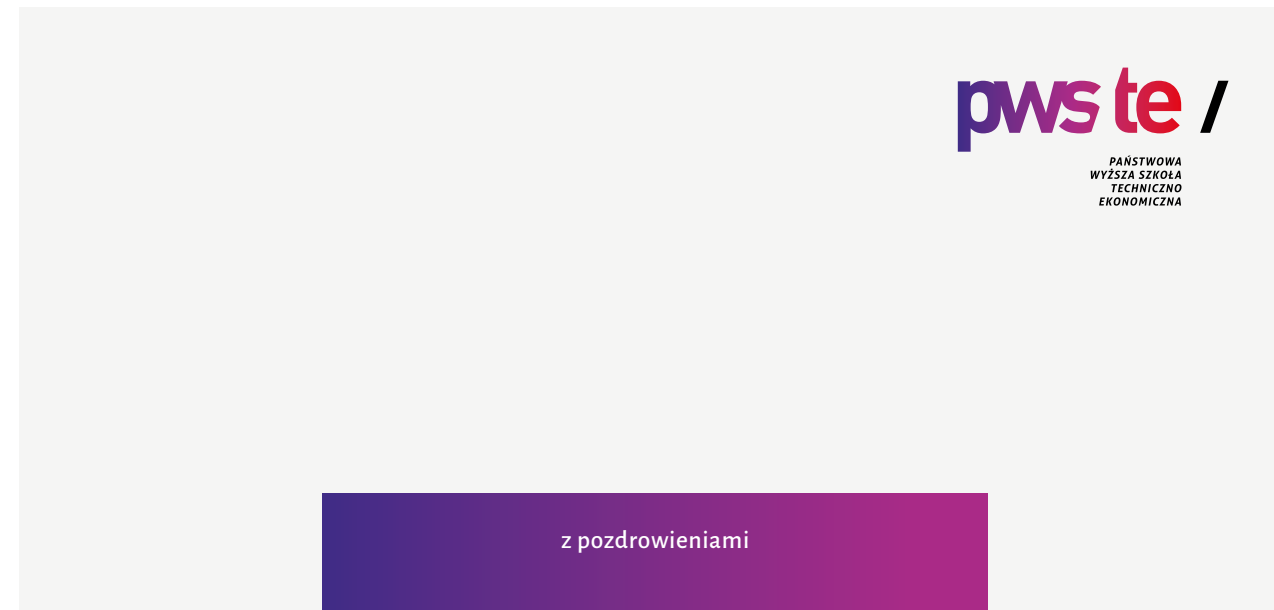
Skala 80%



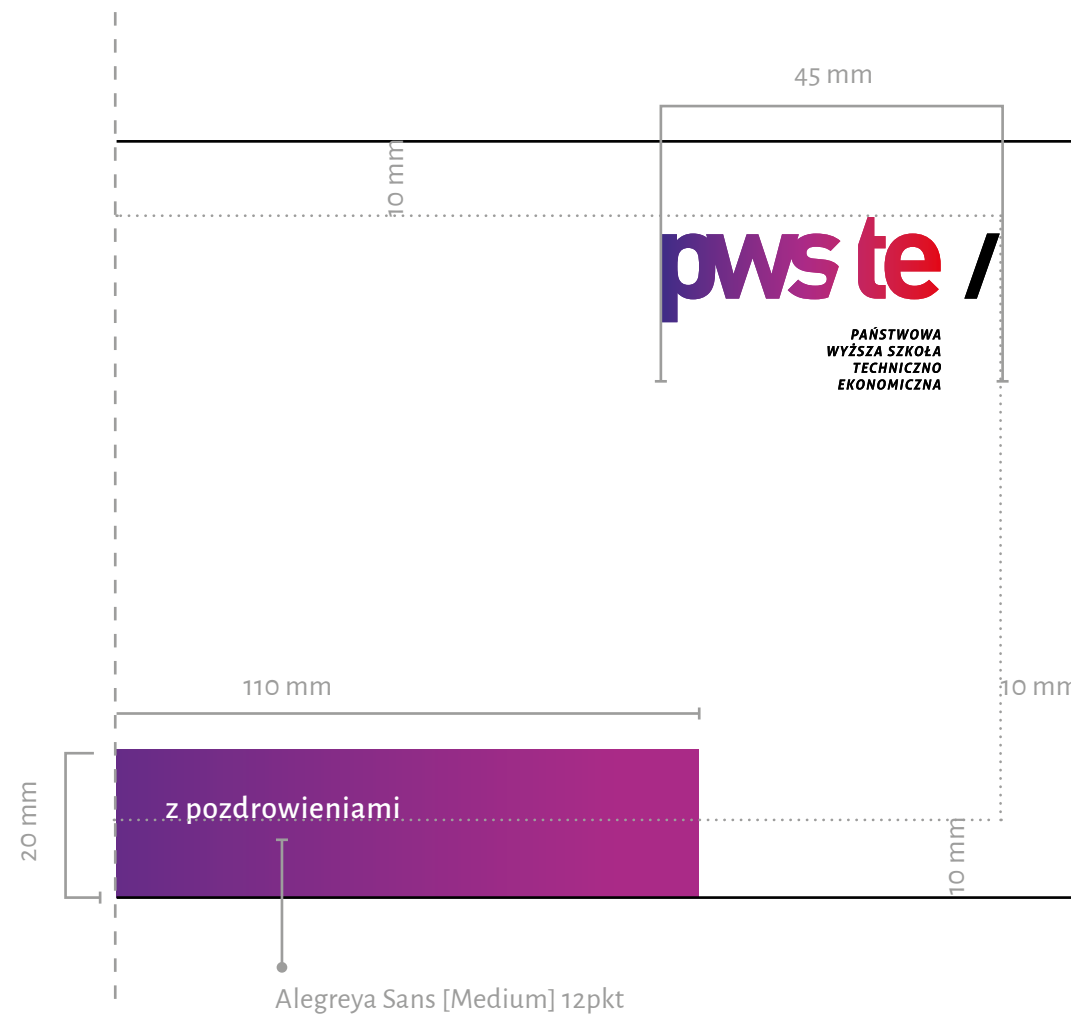
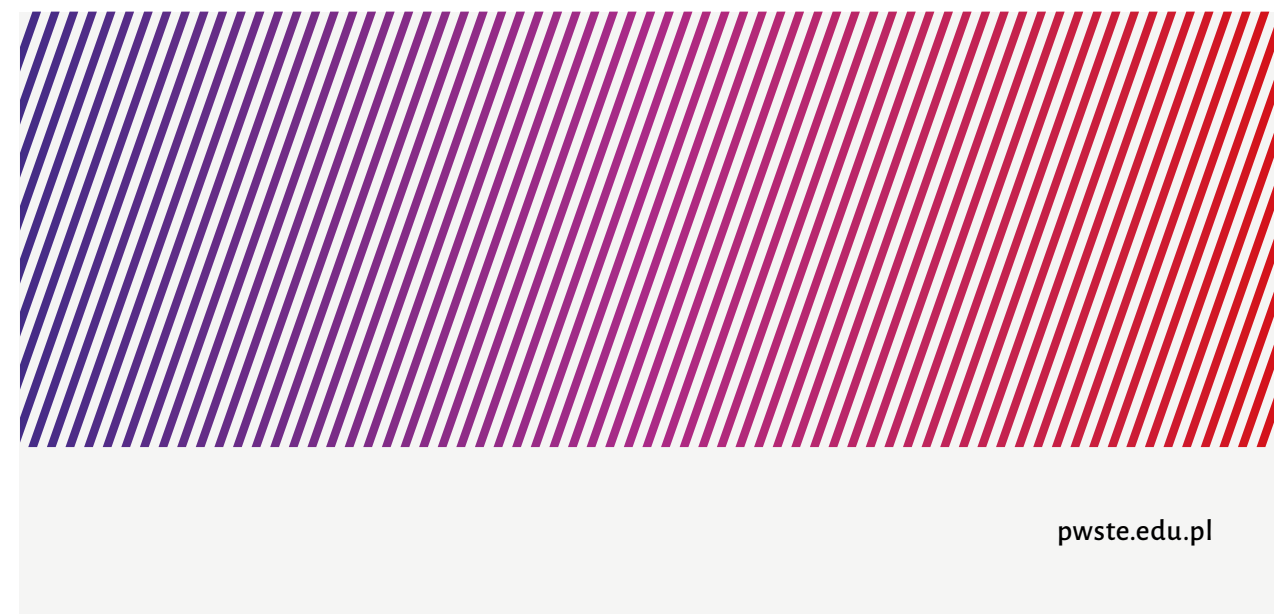
Wymiary: 324 x 229 mm



Przód 80%



Tył 80%



Wymiary: 210 x 100 mm



PAŃSTWOWA WYŻSZA SZKOŁA
TECHNICZNO-EKONOMICZNA

Jan Kowalski

Dyrektor ds. Marketingu

jan.kowalski@pwste.edu.pl + 48 000 000 000

Ul. Czarnieckiego 16, 37-500 Jarosław, Polska

pwste.edu.pl



PAŃSTWOWA WYŻSZA SZKOŁA
TECHNICZNO-EKONOMICZNA

Jan Kowalski

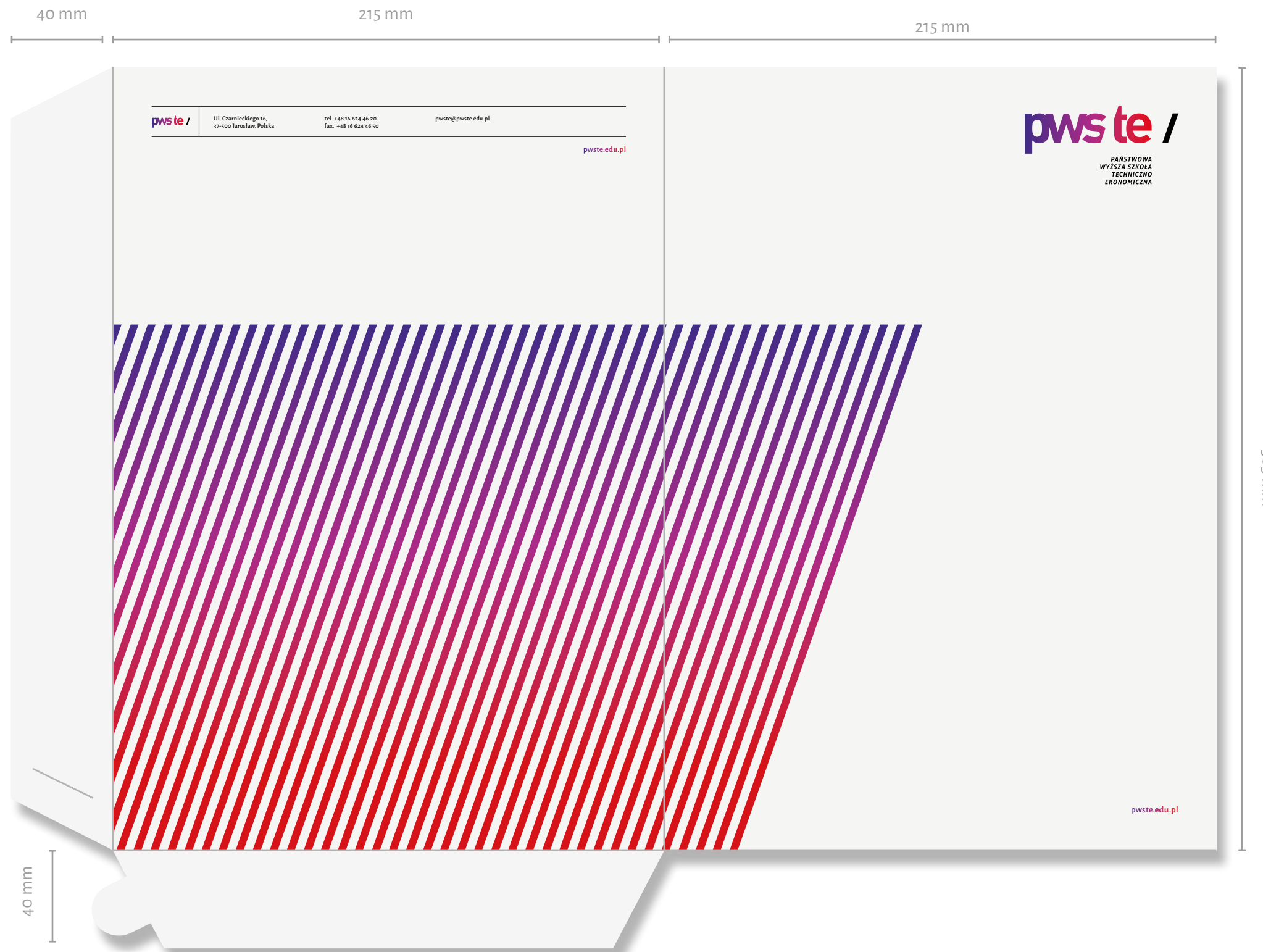
Dyrektor ds. Marketingu

jan.kowalski@pwste.edu.pl + 48 000 000 000

Ul. Czarnieckiego 16, 37-500 Jarosław, Polska

pwste.edu.pl



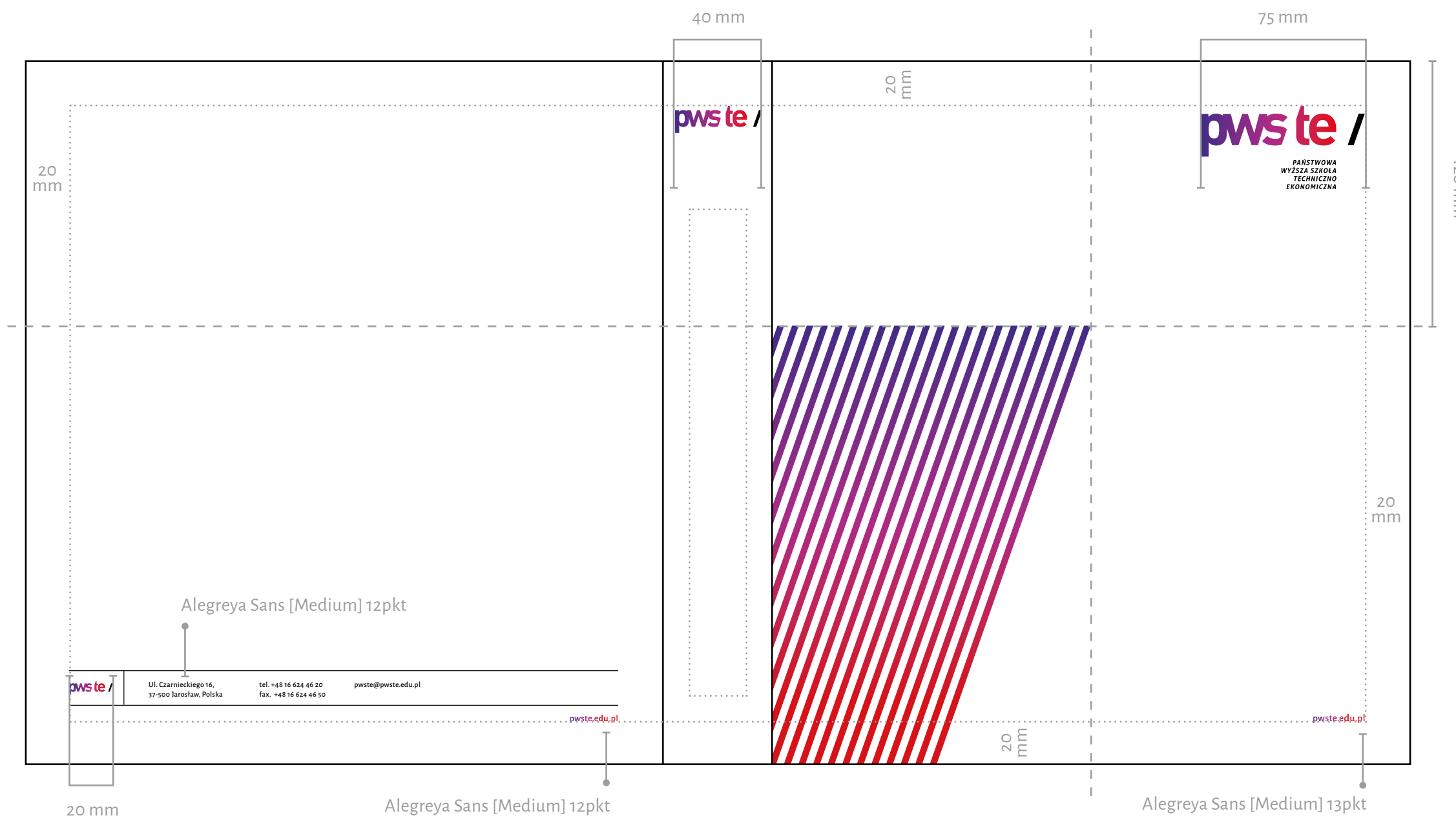


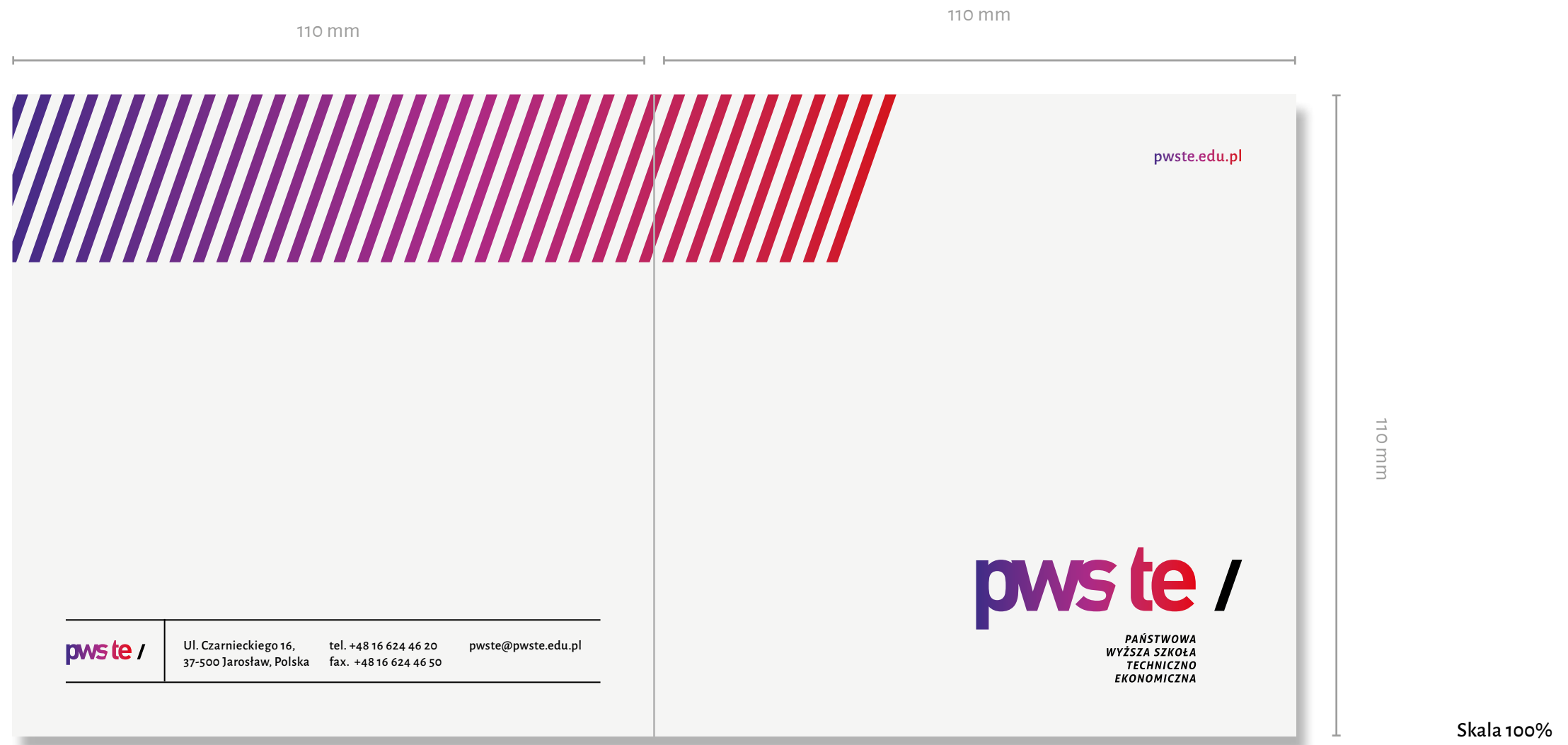
Skala 55%





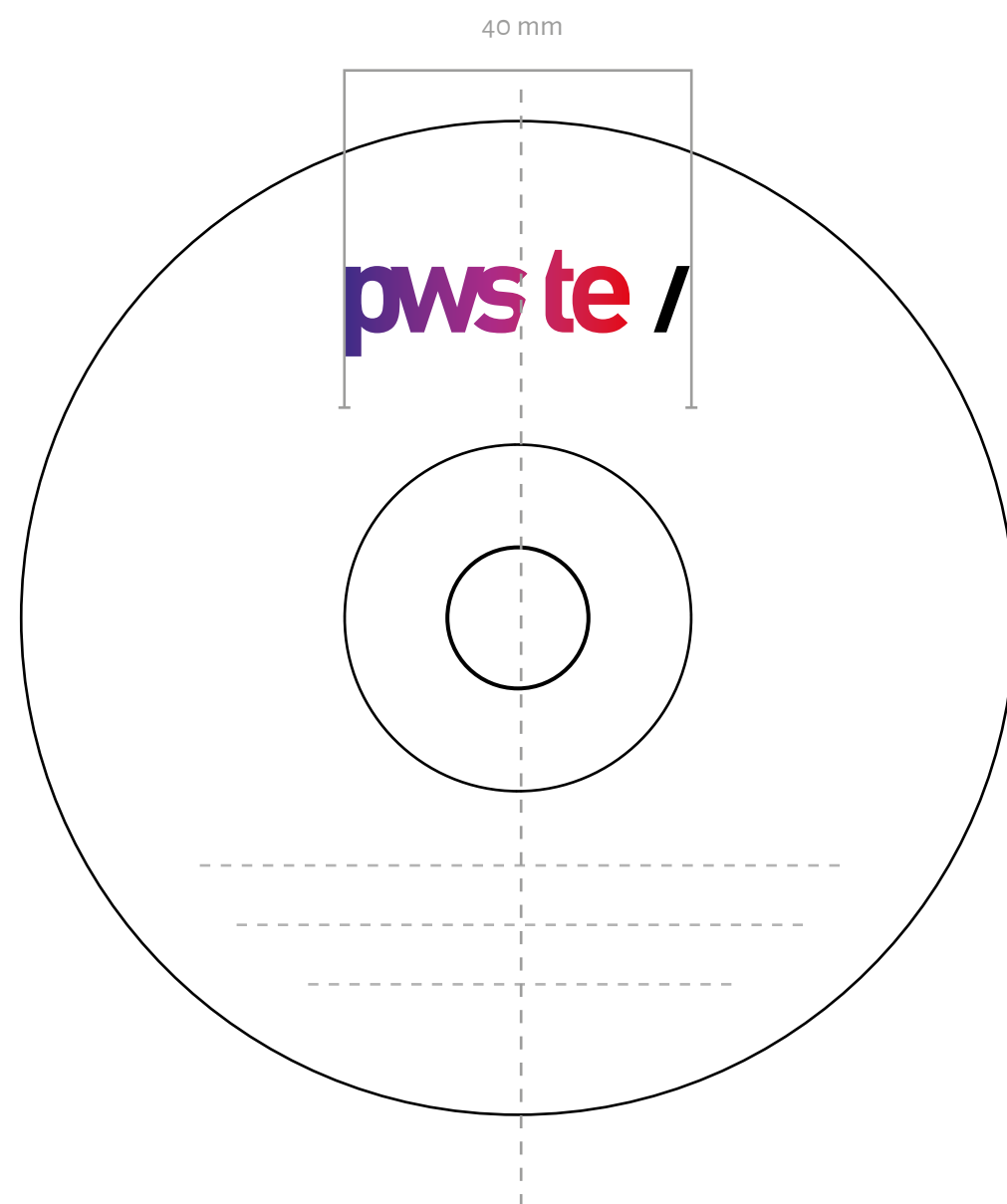
Skala 45%





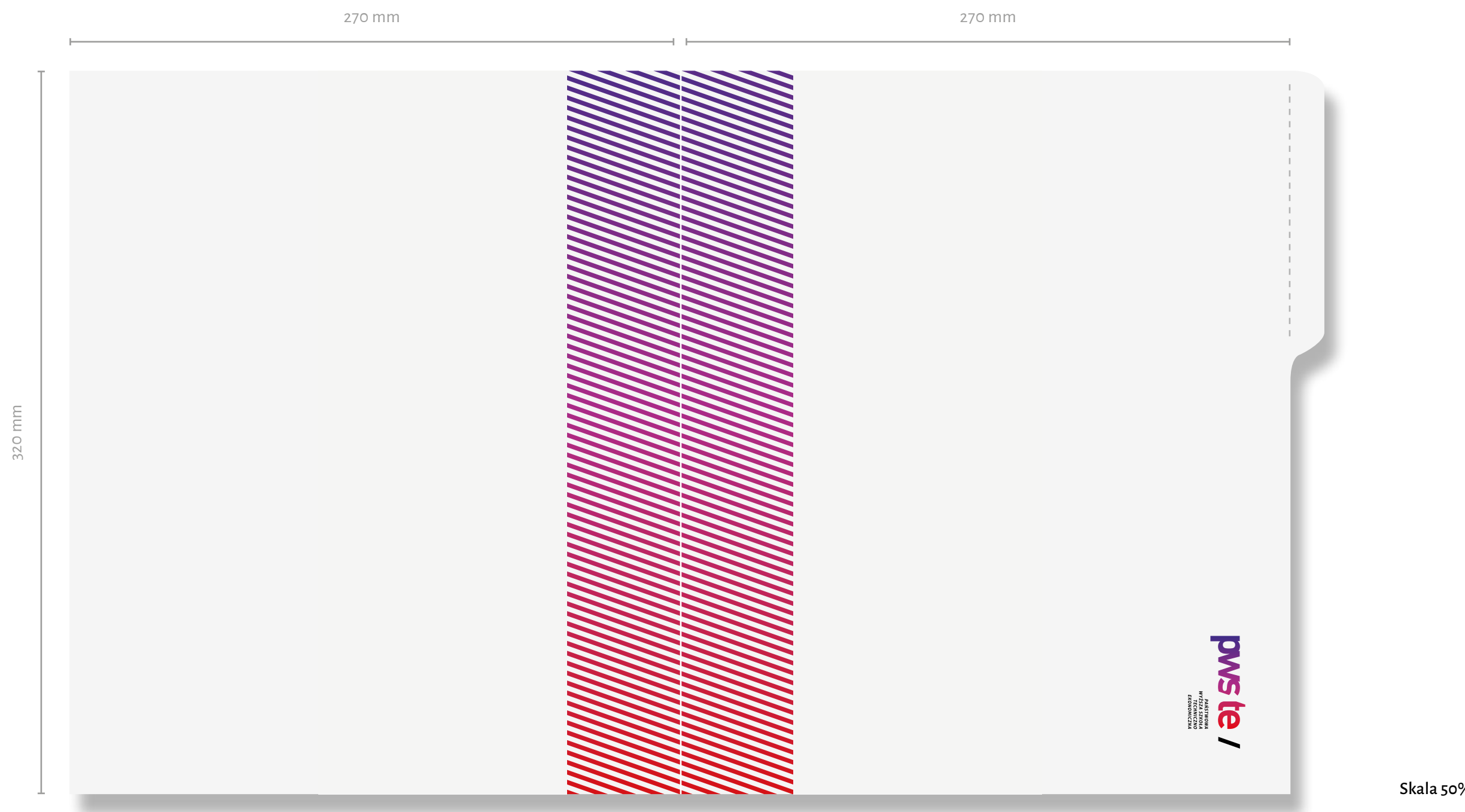


Wymiary: 240 x 120 mm

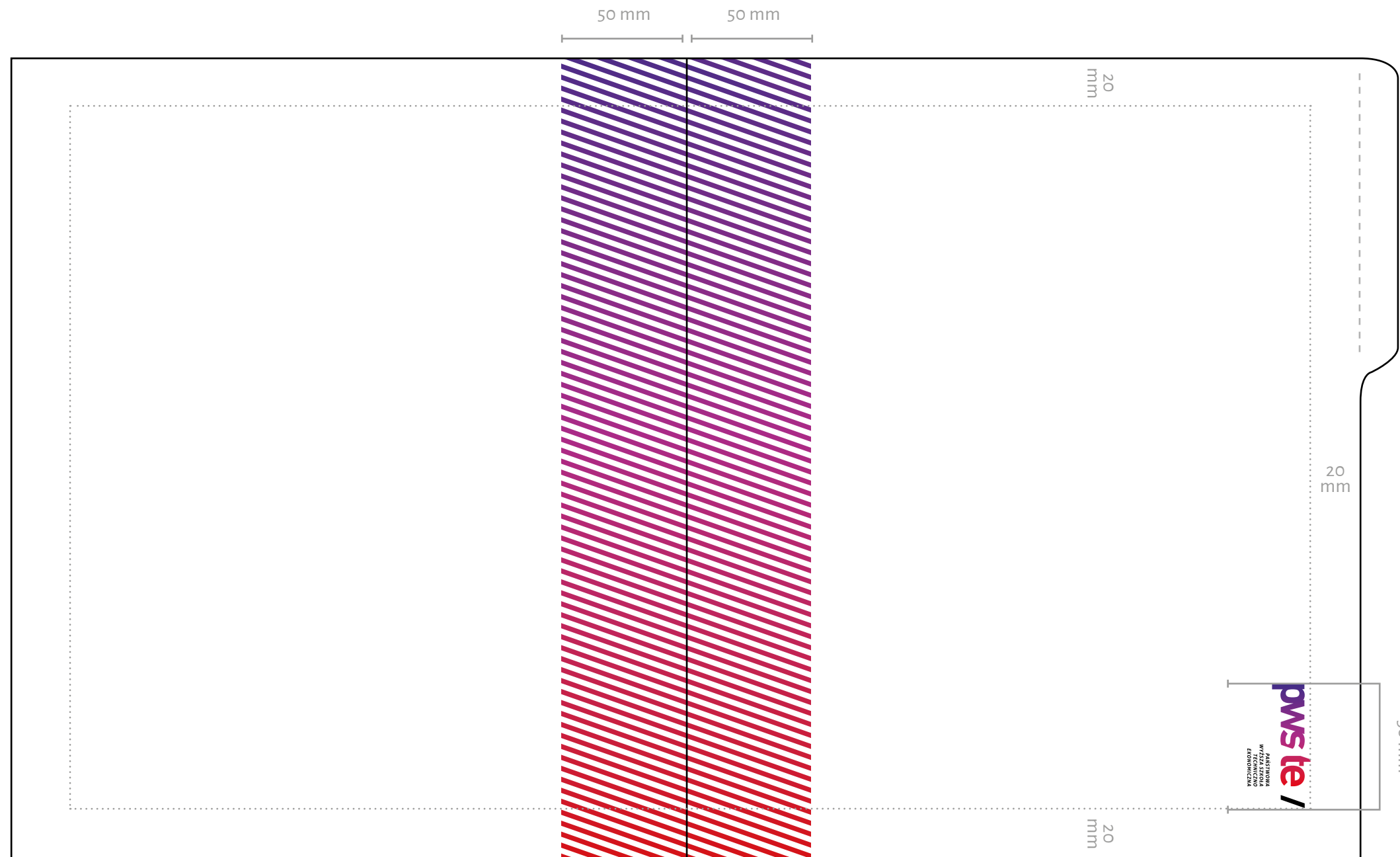


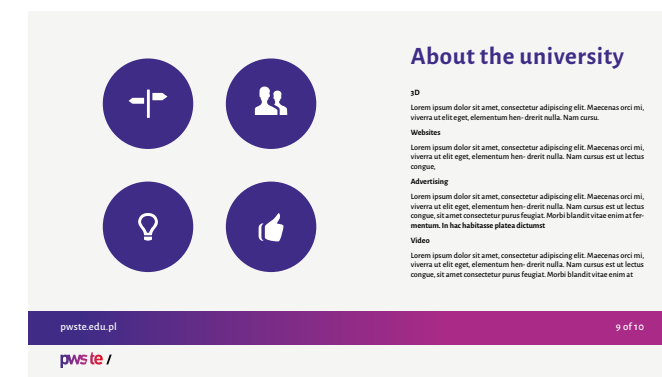
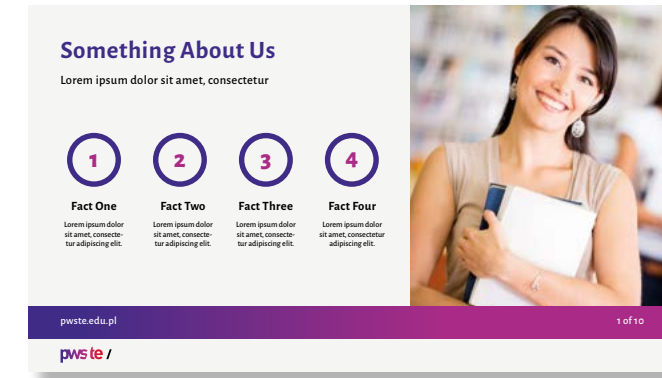
Skala 100%

pws te / |



Skala 50%







**WPROWADŹ TUTAJ
SWÓJ TEKST
BEST SOLUTIONS**

01.01.2016

12,7 mm

Alegreya Sans [Medium] 18pkt pwste.edu.pl

12,7 mm

40 mm

40 mm

Alegreya Sans [ExtraBold] 27pkt

Alegreya Sans [Bold] 21pkt

Alegreya Sans [Bold] 18pkt



Something About Us

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur

1 **2** **3** **4**

Fact One **Fact Two** **Fact Three** **Fact Four**

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit.

12,7 mm

Alegreya Sans [Bold] 27pkt

Alegreya Sans [Medium] 14pkt

Alegreya Sans [Bold] 18pkt

Alegreya Sans [Medium] 9pkt

Alegreya Sans [Medium] 12pkt

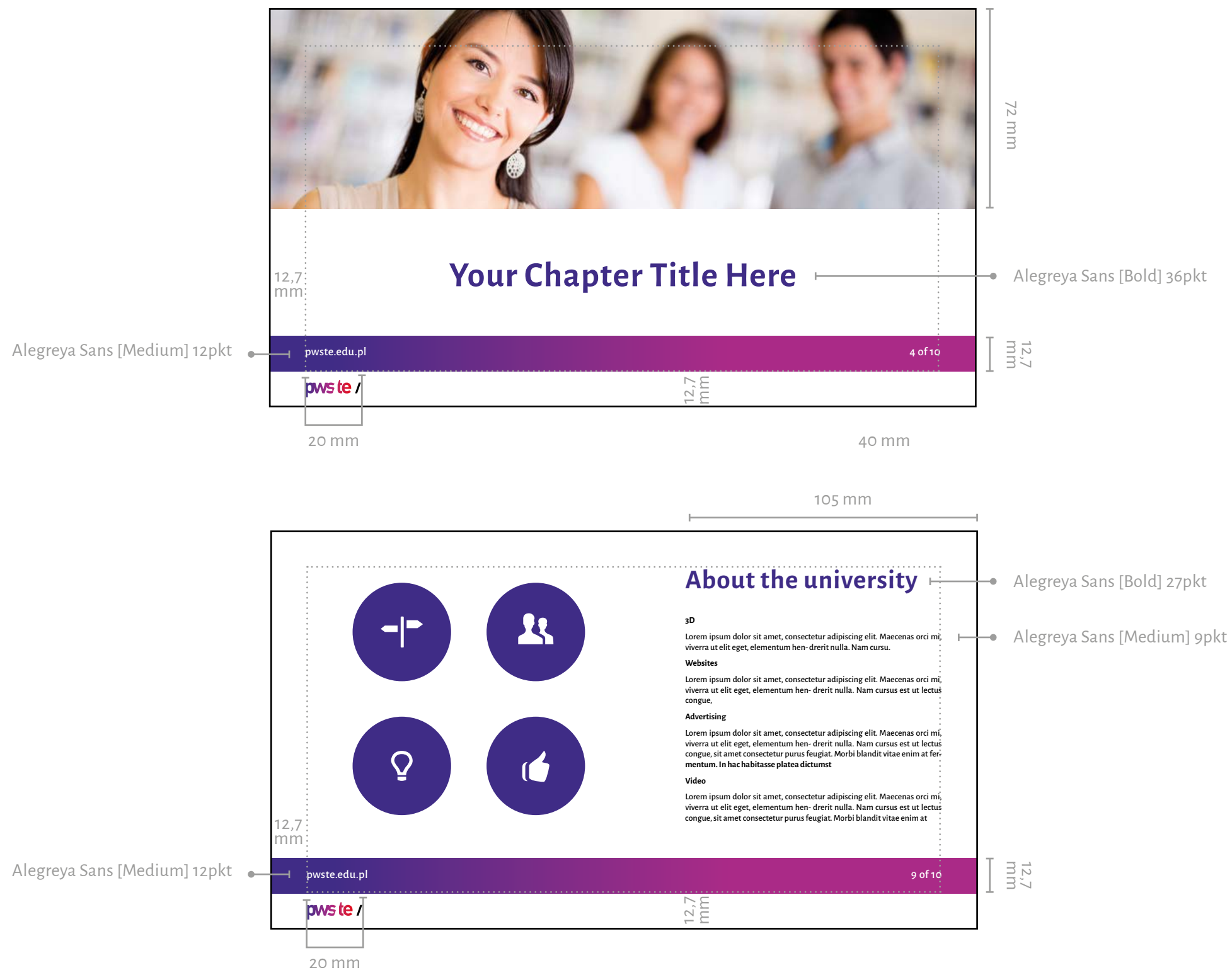
105 mm

12,7 mm

12,7 mm

20 mm

1 of 10





pws te /