  

Konferencja zorganizowana w ramach projektu nr INT/EK/PO/3/I/B/0097 „Jedność w różnorodności. Edukacja międzykulturowa na wspólnym obszarze słowacko-polskiego pogranicza”, współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego oraz z budżetu państwa w ramach Programu Interreg V-A Polska-Słowacja 2014-2020.

**Państwowa Wyższa Szkoła Techniczno-Ekonomiczna im. ks. Bronisława Markiewicza w Jarosławiu**

 (Instytut Humanistyczny, Instytut Ochrony Zdrowia)

** Uniwersytet Preszowski w Preszowie**

**Patronat honorowy**:

**Patronat medialny**:

Starosta

Powiatu Jarosławskiego

Burmistrz

Miasta Jarosławia

**KSIĘGA ABSTRAKTÓW MIĘDZYNARODOWEJ**

**KONFERENCJI NAUKOWEJ**

**„Jedność w różnorodności. Edukacja międzykulturowa na wspólnym obszarze pogranicza polsko-słowackiego”**

**Polska, Jarosław 27-29 listopada 2017**

**RADA NAUKOWA**

**Przewodniczący:**

**Prof. nadzw. dr hab. Krzysztof Rejman** Rektor Państwowej Wyższej Szkoły Techniczno-Ekonomicznej im. ks. Bronisława Markiewicza w Jarosławiu

**Członkowie:**

Prof. PhDr. Peter Kónya, PhD.

Prof. PhDr. Igor Kominarec, PhD.

Prof. nadzw. dr hab. Tadeusz Bąk

Prof. nadzw. dr hab. Roman Fedan

Prof. nadzw. dr hab. Witold Ostafiński

Prof. nadzw. dr hab. Andrzej Rogalski

Doc. Ing. Peter Adamišin, PhD.

Doc. dr inż. Wojciech Błażejewski

Doc. Ing. Alexandra Chapčáková, PhD.

Doc. dr Krzysztof Czubocha

Doc. Kamil Kardis, PhD

Doc. ThDr. Mária Kardis, PhD.

Doc. PhDr. Edita Kominarecová, PhD.

Doc. dr inż. Justyna Stasieńko

Doc. dr inż. Elżbieta Wolanin-Jarosz

Dr Marta Cebulak

Dr Barbara Czuba

Dr Małgorzata Dziechciaż

Dr Alicja Kłos

Dr Tatiana Kożak-Siara

Dr inż. Jarosław Noworól

Dr Andrzej Olak

Dr Beata Petrecka

Dr Krzysztof Prendecki

Dr Barbara Stawarz

Dr Jolanta Wojtowicz-Żygadło

**KOMITET ORGANIZACYJNY:**

Dr Marta Cebulak

Dr Anna Ciechanowska

Dr Barbara Czuba

Dr Małgorzata Dziechciaż

Dr Alicja Kłos

Dr Alina Leśkiw

Dr Andrzej Olak

Mgr Jacek Hołub

Mgr Magdalena Leżucha

Mgr Aleksandra Majcher

Mgr Barbara Markowska

Mgr Krzysztof Markowski

Mgr Aldona Motyka

Mgr Robert Oliwa

Mgr Beata Rejman

Mgr Elżbieta Ryszawa

Mgr Anna Bulanowska-Sebastianka

Mgr Jacek Szczypta

Mgr Małgorzata Wańkowicz

**ks. dr hab. Piotr Andryszczak**

*Uniwersytet Papieski Jana Pawła II w Krakowie*

**ks. dr hab. Witold Ostafiński, prof. PWSTE**

*Państwowa Wyższa Szkoła Techniczno-Ekonomiczna w Jarosławiu*

***Źródła cywilizacji zachodniej. Jedność z wielości***

Jej tożsamość ukształtowały grecka nauka i filozofia. Świat widziano jako kosmos, czyli porządek i usiłowano go opisać. Grecy nie tylko pracowali nad empirycznym i racjonalnym poznaniem natury, ale również starali się kształtować świat społeczno-polityczny, czego rezultatem było pojawienie się idei rządów prawa chroniących wolność równych wobec niego obywateli. Rzymianie zainspirowani stoicyzmem rozwijali koncepcję porządku prawnego opartego na prawie naturalnym. Poszczególni ludzie zaś w ich rozumieniu posiadają nie tylko wspólną im naturę, ale także mogą być widziani jako ktoś indywidualny – jedyna i niepowtarzalna osoba. Chrześcijaństwo ogłosiło wyższość miłosierdzia nad sprawiedliwością i poddanie rozumianego linearnie czasu porządkowi eschatologicznemu. Ono też, korzystając z własnego dorobku, a także z osiągnięć starożytności pogańskiej dokonało syntezy Aten, Rzymu i Jerozolimy. Liberalizm, dodał do tego, co dziś rozumiemy pod terminem „Zachód”, swoją postać intelektualną, polityczną i ekonomiczną i w ten sposób z wielości wyłoniła się jedność cywilizacji zachodniej.

**dr Barbara Chojnacka-Synaszko**

*Uniwersytet Śląski w Katowicach*

***Charakter uczestnictwa młodych ludzi w życiu społecznym środowiska lokalnego – spojrzenie polskiej i słowackiej młodzieży akademickiej***

Referat dotyczy aktywności społecznej młodych ludzi. Uwzględniając stanowisko młodzieży akademickiej studiującej w Polsce na Wydziale Etnologii i Nauk o Edukacji Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach oraz na Słowacji na Wydziale Pedagogiki Uniwersytetu im. Mateja Bela w Bańskiej Bystrzycy, przestawiono charakter i propozycje inicjatyw lokalnych na rzecz wdrażania wśród młodych demokratycznych zasad współżycia społecznego, skłaniania ich do zainteresowania się sprawami lokalnej społeczności.

**dr Elżbieta Cygnar**

*Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Nowym Sączu*

**ks. dr Marek Mierzyński**

*Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Nowym Sączu*

**mgr Bogusława Gaweł**

*Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Nowym Sączu*

**mgr Aneta Małecka-Poręba**

*Powiatowa Poradnia Psychologiczno-Pedagogiczna w Nowym Sączu*

***Specyfika i uwarunkowania komunikacji międzykulturowej w aspekcie zróżnicowania religijnego***

 Każda komunikacja wymaga określonych kulturowych umiejętności. Międzykulturowa komunikacja domaga się także umiejętności swoistego przekładu i bardzo szczególnej kompetencji w zakresie komunikacji międzykulturowej. Międzykulturowa komunikacja - stanowiąc konkretny rodzaj przekładu opierający się na wzajemnych zapożyczeniach i wzajemnej interferencji kulturowej - tworzy rodzaj pomostu pomiędzy kulturami. To wyzwanie wymaga umiejętności rozumienia specyficznych rysów kulturowej tożsamości i ich akceptacji w bogactwie rozmaitości. Te zagadnienia występują w dziedzinie życia kulturalnego i religijnego pomiędzy wyznawcami kościołów katolickiego i prawosławnego. W nurcie dyskusji o trudnościach w komunikacji międzykulturowej powinno się uwzględnić wszechstronnie rozumiane nauki socjologiczne, które pozwolą nam z pewnością osiągnąć optymistyczne rezultaty w dziedzinie komunikacji i wzajemnej współpracy, szczególnie zaś w naszych czasach w rozwiązywaniu problemów związanych ze zjawiskiem globalizacji.

Słowa kluczowe: komunikacja, międzykulturowość, zróżnicowania religijne

**prof. zw. dr hab. Wojciech Cynarski**

*Uniwersytet Rzeszowski*

**dr Grzegorz Błażejewski**

*Krakowska Akademia im. A. Frycza Modrzewskiego*

***Edukacja międzykulturowa poprzez uczestnictwo w kulturze fizycznej – sport, turystykę, sztuki walki***

Jednoznaczne, ścisłe zdefiniowanie fenomenu kultury jest trudne z racji jej ogromnego bogactwa i zróżnicowania. Jej istotną cechą jest to, że stanowi ona dobro zbiorowe, posiadające ogólnoludzkie – powszechnie akceptowane wartości, integrujące ludzkość. Popularną formą kultury jest kultura fizyczna, w której wyróżnia się sport, rekreację ruchową, turystykę aktywną. Uczestnictwo w niej umożliwia lepsze poznawanie się ludzi o zróżnicowanych poglądach, historii i tradycjach, budowanie wzajemnych relacji opartych na respektowaniu norm i zasad etycznych, np. fair play, tolerancji, porozumieniu. Przenoszone na grunt życia społecznego przyczyniają się one do budowy jedności i solidarności międzyludzkiej. Kultura fizyczna z racji swoich wychowawczych walorów stanowi źródło inspiracji dla edukacji międzykulturowej – wyboru jej treści, metod i form; sprzyja głębszemu poznawaniu się obywateli różnych państw i narodów, a także zanikaniu wielu wzajemnych uprzedzeń i podziałów, których przyczynami bywają utrwalone stereotypy „kogoś obcego”. W wyniku oddziaływania kultury fizycznej, popularyzowanej na całym świecie, ustawicznie poszerza się krąg ludzi, których łączą wspólne więzi podobnych zainteresowań, uzdolnień, poglądów, zasad i aktywności życiowej.

Słowa kluczowe: edukacja międzykulturowa, kultura fizyczna

**doc. dr Krzysztof Czubocha**

*Państwowa Wyższa Szkoła Techniczno-Ekonomiczna w Jarosławiu*

***Problem jedność kulturowej Europy w kontekście zachodnioeuropejskiego europocentryzmu w odniesieniu do kwestii etnicznych i wielokulturowych***

Opracowanie koncentruje się na kwestiach związanych z zasięgiem kulturowym Europy, centrami i peryferiami kulturowymi Europy w kontekście zachodnioeuropejskiego europocentryzmu oraz praktycznych skutkach podziału kulturowego kontynentu. Kwestie te zostaną zobrazowane na przykładzie zagadnień etnicznych. Europa Zachodnia skonstruowała Europę Środkowo-Wschodnią jako peryferia cywilizacji europejskiej charakteryzujące się znacznym udziałem negatywnie postrzeganych wartości azjatyckich. Konsekwencją takiego podejścia jest postrzeganie nowych państw członkowskich UE jako zamieszkanych przez etnicznych nacjonalistów opierających się tworzeniu społeczeństw wielokulturowych, co miałoby stanowić zaprzeczenie wartości europejskich. Innym skutkiem orientalizacji regionu jest postawa Zachodu polegająca na paternalistycznym nastawieniu prowadząca do napominania a w razie potrzeby karania nowych państw członkowskich postrzeganych jako niższych kulturowo. Ostatnim przykładem poniższych zjawisk jest problem podejścia rządów państw i instytucji unijnych do masowych migracji, co doprowadziło do konfliktu pomiędzy centrum kulturowym cywilizacji europejskiej a jej wschodnimi peryferiami.

Słowa kluczowe: cywilizacja Zachodu, Unia Europejska, nacjonalizm, polityka historyczna, Europa Środkowo-wschodnia, europocentryzm

**prof. nadzw. dr hab. Mieczysław Dudek**

*Społeczna Akademia Nauk w Łodzi*

***Opieka nad osobami starszymi w Polsce i na Słowacji - uwarunkowania kulturowe***

Dialog współczesności z przeszłością (tradycją, rodzimą kulturą) konieczny jest do wypracowywania nowych, coraz doskonalszych rozwiązań teoretycznych i praktycznych w opiece nad osobami starszymi. Problematyka ta jest szczególnie aktualna w Polsce i na Słowacji. Każdy z tych krajów posiada własne specyficzne problemy demograficzne i własną, niepowtarzalną tradycję w ich rozwiązywaniu. Celem referatu jest porównanie modelu opieki nad osobami starszymi w Polsce i Słowacji opartego na rozwiązaniach systemowych oraz kulturze danego kraju. Podjęcie dyskusji służyć ma również wskazaniu obszarów, w których jest jeszcze wiele do zrobienia w zakresie opieki nad osobami starszymi i niepełnosprawnymi na terenie Polski i Słowacji.

Słowa kluczowe: osoby starsze, opieka, Polska, Słowacja, tradycja, kultura

**dr hab. prof. UKW Przemysław Paweł Grzybowski**

*Uniwersytet Kazimierza Wielkiego w Bydgoszczy*

***Barbarzyńcy w szkole. Przekleństwo multikulti, czy nadzieja na rozwój wspólnoty?***

W referacie autor przedstawia okoliczności zróżnicowania kulturowego we współczesnym systemie oświaty. Po scharakteryzowaniu podstawowych kategorii pojęciowych, zwraca uwagę na trudności związane z obecnością Innych i Obcych w szkołach, takie jak konflikty społeczne, stereotypy, negatywne postawy wobec odmienności i in. Referujący przedstawia propozycje rozwiązań, które mogą być podstawą koncepcji edukacji międzykulturowej realizowanych przez nauczycieli, organizacje pozarządowe i inne podmioty w szkołach i przestrzeni publicznej. Zwraca również uwagę na możliwość wykorzystania w pedagogice międzykulturowej i praktyce edukacyjnej takich kategorii pojęciowych jak „sąsiad” oraz „świadek”.

**prof. dr hab. Oksana D. Hantkovych**

*Lwowski Uniwersytet Narodowy im. Iwana Franki*

***Zarządzanie zrównoważonym rozwojem turystyki w kontekście współpracy transgranicznej***

W artykule podkreśla sięczołowe pozycje, które zajmuje turystyka w gospodarce światowej. Przede wszystkim należy podkreślić, że współczesna turystyka to ten obszar gospodarki i społeczeństwa jako całości, który w większym czy mniejszym stopniu integruje prawie wszystkie gałęzie gospodarcze. Czynnik ten powinien stać się centralnym w procesie wytwarzania nowego państwowego podejścia do turystyki w Ukrainie jako do tej branży, priorytetowy rozwój której może mieć pozytywny wpływ na sytuację gospodarczą i społeczną kraju w całości, w celu stymulowania rozwoju szeregu ważnych branży, wzmocnienia nowej pozytywnej wizji Ukrainy w świecie. Ukraina ma świetne perspektywy, aby stać się wiodącym krajem turystycznym w regionie Europejskim. Problemy turystyki ukraińskiej polegają na braku istniejących zasobów turystycznych oraz zintegrowanego systemu zarządzania, niepewności kirunków ich wykorzystania i właśnie rozwoju; nie efektywnym wykorzystaniu unikalnych zasobów przyrodniczych, historyczno kulturowych; braku sprzyjających warunków dla rozwoju przemysłu turystycznego, polityce inwestycyjnej państwa w zakresie turystyki; zniszczenie systemu turystyki socjalnej, jej praktyczna niedostępność dla biednych, dzieci, młodzieży, emerytów, dla osób niepełnosprawnych; brak odpowiedniego prognozowania i planowania turystyki, wyeliminowanie parametrów przepływów turystycznych według dostępnej pojemności zasobów, potrzeb ludności i gospodarki państwa, ogólne i szczegółowe podejście do rozwoju i realizacji programów państwowych i lokalnych w celu równoważonego rozwoju regionów turystycznych; niedoskonałe mechanizmy organizacyjne, prawne i; brak docelowej regulacji oraz informacyjnego wsparcia władz lokalnych, organizacji społecznych i przedsiębiorstw w turystyce etc. Proponujemy przede wszystkim skierować politykę turystyczną na realizację programu zrównoważonego rozwoju turystyki, który będzie stwarzać sprzyjające warunki dla koncentracji istniejących organizacyjnych zasobów finansowych, intelektualnych, logistycznych etc. na rozwiązanie najpilniejszych problemów regionalnego rozwoju turystyki cennych obszarów przyrodniczych i obiektów dziedzictwa kulturowego.

Słowa kluczowe: turystyka, zarządzanie, zrównoważony rozwój, partnerstwo międzynarodowe, obwód Karpacki, region, partnerstwo, integracja regionalna

**dr Beata Jagieła**

*Państwowa Wyższa Szkoła Techniczno-Ekonomiczna w Jarosławiu*

***Edukacyjny aspekt dziedzictwa kultury materialnej kluczowych miejscowości pętli rowerowej łączącej uzdrowiska Doliny Popradu***

Celem niniejszego artykułu, który w zamyśle autorki stanowić ma jedynie przyczynek do wnikliwszego zbadania tematu, jest analiza potencjału dziedzictwa kulturowego miejscowości uzdrowiskowych Doliny Popradu w kontekście wyzwań edukacji międzykulturowej. Powodem takiej analizy, stało się zainicjowanie w b.r. kalendarzowym niezwykle interesującego projektu pod nazwą „Uzdrowiska pogranicza polsko-słowackiego, jako rozpoznawalny w całej Europie obszar realizacji turystyki zdrowotnej”. Jego przedmiotem stało się połączenie pętlą rowerową uzdrowisk pogranicza polsko - słowackiego, które są interesujące nie tylko z punktu widzenia turystyki zdrowotnej. Dziedzictwo kulturowe interesujących nas miejscowości stanowi materialny dokument wspólnej historii obu narodów, udowadnia istnienie ponadnarodowej wspólnoty kulturowej, a jego poznanie powinno sprzyjać łączeniu ponad granicami. Dal przykładu: lwia część zabudowy uzdrowisk badanego regionu stanowi bowiem recepcję wzorów wiedeńskich, ze względu na fakt przynależności obu państw do monarchii Austro - Węgierskiej. Zamiarem autorki jest uzasadnienie celowości edukowania w zakresie wspólnej genezy dziedzictwa kulturowego.

**mgr Agata Kolasa-Skiba**

*Państwowa Wyższa Szkoła Techniczno-Ekonomiczna w Jarosławiu*

***Edukacja wielokulturowa w polskiej szkole – jak wykorzystać istniejący potencjał kulturowy?***

 Obecnie coraz częściej w ramach edukacji szkolnej, programów nauczania i szeroko pojętej oświaty poruszana jest kwestia edukacji wielokulturowej, która jest rozumiana w rożny sposób przez dydaktyków, nauczycieli, animatorów społeczno-kulturowych, jak również przez osoby, których bezpośrednio dotyczy. Edukacja wielokulturowa zwraca szczególną uwagę na to, że wszyscy ludzie są kulturowo, społecznie, językowo umiejscowieni, głównie poprzez wpływ kultury, w jakiej się urodzili, chociaż nie jest to proces definitywny, daje możliwości zmian. Ważne jest podkreślenie procesu wychowania, w trakcie którego człowiek rozwija zachowania wielokulturowe jak nastawienie na dialog społeczny, samodzielne zdobywanie wiedzy i jej kreatywne wykorzystywanie, zdolność widzenia własnych działań w szerszej perspektywie.

**dr hab. prof. UR Paweł Król**

*Uniwersytet Rzeszowski*

**doc. dr inż. Wojciech Błażejewski**

*Państwowa Wyższa Szkoła Techniczno-Ekonomiczna w Jarosławiu*

***Społeczeństwo międzykulturowe wobec osób z niepełnosprawnością – nadzieje i zagrożenia***

Postęp naukowo-techniczny prowadzi do zanikania tradycyjnych barier dzielących przez długie wieki państwa i narody. Przyspiesza globalizację – amerykanizację kultury, zacieranie się wielu różnic w jakości życia ludzi zamieszkujących w różnych krajach, na różnych kontynentach. Nauka, gospodarka, praca, kontakty towarzyskie przenoszą się dzięki nowoczesnym technologiom informacyjnym w świat wirtualny, w którym bycie aktywnym nie wymaga mobilności fizycznej – pełnej sprawności ruchowej. Stanowi to szanse na zatrudnienie, naukę, poznawanie świata i ludzi przez osoby z niepełnosprawnością. Procesy globalizacji umożliwiają również upowszechnianie się poglądów o niejednakowej wartości życia osób w różnej kondycji psychofizycznej – tzw. „nowej etyki”. Zgodnie z nią usprawiedliwione mogą być eutanazja, marginalizacja i wykluczenie społeczne niepełnosprawnych członków społeczeństwa. Polska i Słowacja należą do tych krajów, które w pełni akceptują i realizują społeczną politykę Unii Europejskiej wobec osób z niepełnosprawnością, opartą na ideach współczesnego humanizmu i wartości chrześcijańskich.

**dr Grażyna Kwaśniewska**

*Państwowa Wyższa Szkoła Techniczno-Ekonomiczna w Jarosławiu*

***Osoba z niepełnosprawnością. Jedność w różnorodności – refleksje***

Tekst jest próbą nakreślenia głównych aspektów społeczno-kulturowego dyskursu toczącego się wokół osoby zniepełnosprawnością – niejednokrotnie określaną kategorią INNEGO.Inny, czyli nie ten sam, różny, odmienny czyli nie – Ja. Zgodnie z koncepcją filozofii dialogu, każdy człowiek jest wartością i ma prawo do egzystencji i artykulacji. Człowiek jako Ja może istnieć tylko w stosunku do Innego. To Inny nadaje sens i określa rolę mojego istnienia., inność jest nie tylko obok nas, ale w nas. Traktujemy inność jako odrębność, odmienność a niepełnosprawność stanowiąc główny wyróżnik, traktowana jest jak coś, co należy usunąć lub zneutralizować, stając się zjawiskiem objętym społeczną ekskluzją. Aktualnycharakter podejmowanych debat czy teoretyczno-badawczych analiz wokół szeroko rozumianej kwestii osób z niepełnosprawnością jest ściśle związany ze społecznymi i kulturowymi interpretacjami niepełnosprawności. Sposób jej pojmowania i dominująca polityka społeczna realizowana przez instytucje publiczne, jest zjawiskiem syntetyzującym w sobie istotne i strukturalne cechy danego społeczeństwa, określając ich cywilizacyjny status. Założeniem podjętego tematu jest również wskazanie, jak z perspektywy procesu historyczno-kulturowego , w oparciu o współczesne przeobrażenia społeczno-kulturowe a także o aktualne paradygmaty pedagogiki specjalnej - w sposób refleksyjny - podejmować i rozpatrywać najistotniejsze aspekty w zakresie relacji z osobą niepełnosprawną, drugim, innym.

Słowa kluczowe: osoba z niepełnosprawnością, Inny, paradygmaty, pedagogika specjalna

**doc. dr Maria Malinowska**

*Państwowa Wyższa Szkoła Techniczno-Ekonomiczna w Jarosławiu*

***Edukacja międzykulturowa jako wyzwanie dla nauczycieli języków obcych***

Świadomość i znajomość uwarunkowań komunikacji międzykulturowej jest potrzebna w osiągnięciu kompetencji międzykulturowej, dlatego nauczyciele języków obcych powinni czynić zagadnienia komunikacji międzykulturowej explicite przedmiotem swoich zajęć (Białek 2009.s.159). Artykuł składa się zarówno z części teoretycznej jak i empirycznej. W części teoretycznej zaprezentowano m.in. zadania nauczyciela języków obcych realizującego w ramach prowadzonych zajęć językowych edukację międzykulturową. W części empirycznej zostały zaprezentowane wyniki badań przeprowadzonych wśród studentów filologii angielskiej PWSTE w Jarosławiu. Badania miały na celu określić znaczenie kompetencji międzykulturowej wśród przyszłych lingwistów, w tym nauczycieli języka angielskiego.

Słowa kluczowe: komunikacja międzykulturowa, kompetencja międzykulturowa, edukacja międzykulturowa, nauczyciel/lektor jako „ międzykulturowy pomost”

**dr Majda Anna, dr Zalewska-Puchała Joanna**

*Uniwersytet Jagielloński w Krakowie*

***Rozwijanie kompetencji kulturowych pielęgniarek***

Wstęp: Przed zespołami interdyscyplinarnymi podmiotów leczniczych, w tym pielęgniarkami zarządzającymi opieką na pacjentami pochodzącymi z różnych kręgów kulturowych pojawia się nowe wyzwanie – zdobywania kompetencji kulturowych. Konieczne jest odpowiednie kształcenie pielęgniarek przed, jak i podyplomowe, profesjonalnie przygotowujące do udzielania świadczeń zdrowotnych dostosowanych kulturowo każdemu pacjentowi, niezależnie od jego narodowości, pochodzenia społecznego, kulturowego, przynależności do grupy etnicznej czy religijnej.

Cel: Przedstawienie treści, metod i technik nauczania wykorzystywanych do rozwijania kompetencji kulturowych wśród studentów pielęgniarstwa.

Metody: Praca oparta jest na doświadczeniach własnych w prowadzeniu zajęć z przedmiotu komunikowanie międzykulturowe wśród studentów pielęgniarstwa w latach 2010-2017.

Wyniki: W czasie zajęć autorki wykorzystują głównie kinestetyczny, czuciowy, akomodacyjny styl uczenia się. Aktywne metody pracy opierają na refleksji, przeżywaniu, odkrywaniu, rozwiązywaniu problemów, poprzez: gry dydaktyczne (np. „targowisko cech”, „krążące karteczki”), metody symulacyjne (np. „koło tożsamości”), metodę przypadków (np. „casusy”, „biografie”), metody wizualizacji (filmy), metody inscenizacji (np. „goście i gospodarze”, „Albatros”), dyskusji („burzy pomysłów”). Metody te pozwalają na rozwijanie głównie komponentu społecznego/afektywnego kompetencji – wrażliwości kulturowej, następnie komponentu psychomotorycznego - zastosowania w opiece różnych komunikatów werbalnych i pozawerbalnych na podstawie analizy wymiarów kulturowych Gestelanda, zachowań mikroafirmacyjnych oraz komponentu poznawczego – wyjaśniającego m. in. wpływ tożsamości i kultury na postrzeganie, myślenie, zachowanie, komunikowanie międzykulturowe, pokazującego bariery w komunikowaniu międzykulturowym, przejawy zachowań mikronierównościowych, modele i strategie akulturacyjne wśród cudzoziemców, objawy szoku kulturowego i stresu pourazowego.

Wnioski: Kształtowanie kompetencji kulturowych jest konieczne do poprawy dialogu międzykulturowego, obejmującego umiejętności językowe i społeczne, otwartość i wrażliwość na inne kultury oraz świadomość własnego dziedzictwa kulturowego oraz ich wpływu na komunikowanie międzykulturowe. Jest niezbędne do zapewnienia wysokiej jakości opieki i zadowolenia pacjentów pochodzących z odmiennych kręgów kulturowych, unikania nieporozumień, czy błędnego diagnozowania, leczenia, pielęgnowania, edukowania, wspierania, komunikowania się.

Słowa kluczowe: kompetencje kulturowe, pielęgniarki

**dr Bogusław Mól**

*Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu*

***Kraina zrównoważonego rozwoju w kalejdoskopie edukacji XXI wieku***

W artykule przedstawiono założenia systemu kształcenia nauczycieli odpowiedzialnych za przygotowywanie młodego pokolenia do optymalnego funkcjonowania w formującej się przestrzeni zrównoważonego rozwoju. Struktura systemu kształcenia nauczycieli opracowana została z uwzględnieniem fundamentalnych założeń prognozy rozwoju Polski do 2050 roku, wykazu aktualnych niedostatków w obszarze edukacji oraz rejestru celów jakie ma realizować koncepcja zrównoważonego rozwoju zarówno w wymiarze globalnym jak i lokalnym. Kształcenie nauczycieli oparte będzie na strategii przeżywania człowieka wypracowanej na drodze jego ewolucji według koncepcji zatytułowanej „Od przyrody do techniki”. Wykorzystanie zasobów umiejętności nauczycieli przyszłości, w pracy edukacyjnej, przyczyni się do jednoczesnego pozyskiwania przez uczniów zintegrowanych kompetencji merytorycznych, kompetencji kluczowych oraz społecznych umożliwiających realizację wielowymiarowej edukacji międzykulturowej, budowanie komunikacji interpersonalnej i międzykulturowej, wdrażanie zasad współżycia społecznego w społeczeństwach ludzi różnych ras, religii, światopoglądów systemów wartości, narodowości, kondycji psychofizycznej i tradycji historycznej.

Słowa kluczowe: koncepcja zrównoważonego rozwoju, świat przyrody-kody-świat techniki, koncepcja „Od przyrody do techniki”, system edukacji nauczycieli dla przyszłości

**prof. zw. dr hab. Zbigniew Olesiński**

*Grupa Uczelni Vistula w Warszawie*

***Uwarunkowania międzykulturowe współpracy regionalnej***

 Współczesne badania empiryczne wskazują na trwałość i duże znaczenie w życiu ludzi i grup społecznych systemów wartości ukształtowanych we wspólnotach etnicznych. Efektywna współpraca przedstawicieli różnych grup kulturowych we wspólnych zespołach pracowniczych wymaga nie tyle zrozumienia i tolerancji, co identyfikacji różnic i negocjacji warunków porozumienia. Szczególne znaczenie w tym zakresie ma stosowanie wielopoziomowości norm; odróżniając te dotyczące kontaktów w pracy, od tych regulujących relacje we życiu koleżeńskim i rodzinnym, po koegzystencje systemów wartości w społecznościach lokalnych, regionalnych i krajowych. Pomocne w tym zakresie jest stosowanie negocjacji, definicji warunków brzegowych, logiki wielowartościowej. Sprzyja rozwiązywaniu tych problemów wzajemne zrozumienie, akceptacja odmienności, zgoda na wielotorowość dróg życiowych i karier zawodowych, różnorodność sposobów życia i różnorodność poziomu materialnego.

**ks. dr hab. Witold Ostafiński, prof. PWSTE**

*Państwowa Wyższa Szkoła Techniczno-Ekonomiczna w Jarosławiu*

***Tożsamość kulturowa a odrębność narodowa – jak prowadzić dialog kultur?***

Niniejsza praca jest wieloaspektowym opisem traktującym tożsamość kulturową i dialog kultur jako narzędzia życia społecznego. Zagadnieniem przewodnim jest relacja dominującej tożsamości kulturowej z kulturą i egzystencją mniejszości. Autor przez analizę struktury tożsamości kulturowej i relacji kulturowej większości z mniejszością kreśli rodzaje dialogu kultur. W tle głównych rozważań znajdują się prezentacja środków dialogu kultur z uwzględnieniem jego perswazyjnych, manipulacyjnych i politycznych cech. Ponadto autor pokazuje, jak dialog kultur wpływa na postrzeganie mniejszości i jej obyczajowości, a także na jego rolę w życiu społecznym i działaniach władzy.

Słowa kluczowe: tożsamość kulturowa, większość, mniejszość, dialog, porozumienie, system społeczno-polityczny

**dr Zbigniew Ruszaj**

*Publiczne Gimnazjum im. Jana Pawła II w Iwkowej*

***Edukacyjno - kulturowe konteksty polsko-słowackiej współpracy młodzieży***

Wieloletnie doświadczenia w międzynarodowej współpracy młodzieżowej (polsko – słowackiej) pozwalają na zauważenie jej walorów kulturowo - edukacyjnych. W czasie realizacji tego typu projektów pojawia się wiele obszarów działalności niosącej z sobą duży potencjał edukacyjny ściśle powiązany z uwarunkowaniami kulturowymi. U podstaw omawianej współpracy leży komunikacja wymagająca kompetencji językowych osób bezpośrednio współpracujących. Na jej podłożu budowane są kolejne filary współdziałania pozwalające na holistyczne podejście do zagadnień edukacyjnych. Z biegiem czasu edukacja w danych dziedzinach staje się zupełnie naturalna, a zrozumienie kultury innego narodu staje się podłożem do budowy tolerancji. Wykorzystanie możliwości jakie daje międzynarodowa wymiana młodzieży uwarunkowane jest działaniami planowanymi oraz daleko idącą refleksją w trakcie realizacji projektów.

Słowa kluczowe: edukacja, kultura, współpraca

**dr Agnieszka Rzepka**

*Politechnika Lubelska*

 ***Kapitał intelektualny we współpracy międzyregionalnej***

Artykuł porusza problem roli kapitału intelektualnego jako wartości każdego przedsiębiorstwa w kontekście jego pozyskiwania w drodze współpracy międzyregionalnej. W artykule wykorzystano badania empiryczne, przeprowadzone wśród podkarpackich przedsiębiorstw. Pozwoliły one na wyszczególnienie stopnia współpracy badanych firm z innymi organizacjami i instytucjami.

Słowa kluczowe: kapitał intelektualny, współpraca międzyorganizacyjna, współpraca międzyregionalna, przedsiębiorstwo, organizacja

**prof. nadzw. dr hab. Stanisław Ślusarczyk**

*Wyższa Szkoła Informatyki i Zarządzania w Rzeszowie*

***Rola Internetu w aktywizowaniu współpracy transgranicznej ze Słowacją w dziedzinie edukacji***

Współpraca regionów przygranicznych należy od lat do priorytetów Unii Europejskiej. Komisja Europejska, a wcześniej Komisja Wspólnot, udziela pomocy finansowej regionom przygranicznym w ramach specjalnego programu INTERREG. Aby podnieść skuteczność współpracy i przybliżyć do siebie regiony transgraniczne, szczególny nacisk musi być położony na edukację poprzez przedstawianie historii regionu oraz podnoszenie cech wspólnych dla jego mieszkańców, pomimo dzielącej granicy. We współczesnej Europie dostrzegana jest potrzeba kształtowania ponadnarodowej tożsamości kulturowej. Pomimo wielu lat funkcjonowania programów oraz wprowadzanych przez Unię Europejską nowych rozwiązań współpracy transgranicznej społeczności lokalne wciąż mało wiedzą o jej szczegółach. Niezbędna jest, zatem szeroko podjęta akcja informacyjno- promocyjna, w której ważną rolę do odegrania mają nowe technologie informacyjno-komunikacyjne związane głównie z Internetem.

Słowa kluczowe: regiony transgraniczne, współpraca transgraniczna ze Słowacją, edukacja, Internet

**doc. dr Eugeniusz Szal**

*Państwowa Wyższa Szkoła Techniczno-Ekonomiczna w Jarosławiu*

***Świadomość regionalna studentów***

W referacie przedstawiono wyniki badania przeprowadzonego wśród 218 studentów Państwowej Wyższej Szkoły Techniczno - Ekonomicznej w Jarosławiu , którzy zamieszkują część wschodnią woj. podkarpackiego . W badaniu wzięli udział studenci I i częściowo II roku Pedagogiki oraz w niewielkim stopniu- studenci Turystyki i Rekreacji. W części pierwszej referatu nawiązano do problemu wielokulturowości i specyfiki regionów w Europie i w Polsce a następnie przedstawiono pojęcie świadomości regionalnej jako wiedzy o historii, kulturze, języku, współmieszkańcach a z drugiej strony – więzi z miejscem swojego urodzenia i zamieszkania. W części dalszej przeprowadzono analizę badań. Ukazano poziom więzi emocjonalnej studentów z miejscem urodzenia i zamieszkania a także ich identyfikację – jak nazywają region swojego zamieszkania, z jaką społecznością się identyfikują. Z badania wynika , że niewielki procent badanych deklaruje chęć opuszczenia miejsca swojego zamieszkania. Z analizy badań dotyczących kultywowania tradycji związanych z regionem wynika , że w regionie kultywowane są przede wszystkim obrzędy, spożywanie potraw świątecznych . W części ostatniej przedstawiono analizę badań dotyczących wiedzy o regionie . W części rodzin przekazywana jest wiedza o historii i tradycji regionu, Najwięcej wiedzy w tym zakresie młodzi ludzie uzyskują na lekcjach historii, z Internetu, z opowieści dziadków i rodziców. Wyniki badań pozwalają stwierdzić , że młodzież badana przywiązana jest do historii i tradycji regionu, chce pozostać i pracować w regionie. Wielką rolę w przekazywaniu historii i tradycji odgrywa szkoła, rodzina i Internet. To na nich też spoczywa obowiązek przekazywania szacunku dla innych społeczności , innych zwyczajów. Młodzi ludzie deklarują , że czują się Polakami a jednocześnie – członkami społeczności europejskiej. Można więc stwierdzić , że badani wniosą do kultury europejskiej wiele specyficznych elementów kultury swojego regionu i będą szanować dorobek mieszkańców innych regionów we wspólnej Europie.

**prof. dr hab. Alina Szczurek-Boruta**

*Uniwersytet Śląski w Katowicach*

***Uczymy się żyć wspólnie w warunkach pogranicza – teorie, poglądy, doświadczenia społeczne***

W prowadzonych rozważaniach odwołam się do koncepcji teoretycznych o różnej proweniencji: społecznej psychologii rozwoju, idei konstruktywistycznego rozumienia jednostkowego i społecznego rozwoju, koncepcji działania społecznego, koncepcji edukacji międzykulturowej, całościowej koncepcji uczenia się. Przywołując cztery zasady (filary) edukacji: uczyć się, aby żyć wspólnie, uczyć się, aby wiedzieć, uczyć się, aby działać; uczyć się aby być (zawarte w raporcie UNESCO Międzynarodowej Komisji do Spraw Edukacji Jacques'a Delorsa), zwrócę uwagę na kształtowanie się tożsamości i integrację społeczną w warunkach pogranicza oraz ukażę aktualne doświadczenia edukacji międzykulturowej w tym zakresie. Kapitał pogranicza traktuję jako ważny normatywny układ odniesienia w ocenie warunków kształtowania się tożsamości i integracji społecznej.

**dr Dariusz Tracz**

*Państwowa Wyższa Szkoła Techniczno-Ekonomiczna w Jarosławiu*

***Znaczenie dialogu międzykulturowego w kontekście globalnych procesów społecznych***

Globalne procesy społeczne i związane z nimi zjawiska i mechanizmy, oddziaływają na rzeczywistość regionalną m.in. w obszarze kulturowym. Postęp technologiczny i rozwój możliwości komunikacyjnych oraz dostępu do informacji ułatwiają obecnie w ogromnym stopniu pokonywanie ograniczeń przestrzennych, co powinno sprzyjać kontaktom międzykulturowym i większej otwartości w tym względzie. W miejsce coraz słabszej roli czynnika terytorialnego, czy politycznego, na znaczeniu może jednak zyskiwać kwestia kulturowych granic społeczności lokalnych, czy regionalnych (również w ujęciu transgranicznym). W tym przypadku ważnym jest zwrócenie szczególnej uwagi na wzmacnianie komunikacji i wzajemnych kontaktów przedstawicieli odmiennych obszarów kulturowych. Dialog międzykulturowy jest w tym kontekście odpowiedzią na potrzeby wzajemnego poznania się i kształtowania postaw otwartości na innych, akceptacji, czy tolerancji. Może też przyczynić się do wzajemnego wzbogacenia i ożywienia własnej kultury. Przykładową przestrzenią umożliwiającą rozwijanie dialogu międzykulturowego jest pogranicze polsko – słowackie, a potwierdzenie tego stanowi szereg projektów realizowanych w tych obszarach, m.in. w ramach transgranicznej współpracy samorządów, dzięki którym urzeczywistnia się idea zbliżenia do siebie ludzi oraz wzajemnego poznania różnych aspektów kultury materialnej i niematerialnej.